

№ 2(58) 2024
Ч. II

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБОЗРЕНИЕ**

УЧРЕДИТЕЛЬ

ГУ ДПО «Институт развития образования
Забайкальского края»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Храмцова Наталья Викторовна к.п.н.,
врио ректора ГУ ДПО «Институт развития
образования Забайкальского края»

НАУЧНЫЙ РЕДАКТОР

Былков Александр Васильевич, к.п.н.,
проректор по научно-методической работе
ГУ ДПО «Институт развития образования
Забайкальского края»

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫПУСК

Берегова Надежда Георгиевна
к.философ.н.,
доцент кафедры управления образовательными
организациями ГУ ДПО «Институт развития
образования Забайкальского края»

Литературное редактирование: Колобкова Е.Б.
Техническое редактирование, верстка: Ахасаранова В.Б.

Дизайн: Капустина С.А.

ISSN 2227-7447

Адрес:
672007
Забайкальский край
г. Чита, ул. Фрунзе, 1
8 (3022) 41 54 05

zabkipkro@mail.ru
rio.zabkipkro@mail.ru
<http://irozk.ru>

СОДЕРЖАНИЕ

Антонова Л.Б., Белоносова В.Н. Методическое объединение педагогов ДОУ как ресурс повышения качества и эффективности образовательного процесса	3
Гаревских В.С. Функциональная математическая грамотность дошкольников: инновационные подходы и практика	7
Губанова О.М. Качество реализации образовательной программы дошкольного образования: от идеи к практике	12
Ермолаева В.В. Использование образно-игрового метода на занятиях физической культурой с детьми дошкольного возраста	17
Калюжина О.А. Успешная практика внедрения комплекса ГТО в работе с дошкольниками	23
Козлова О.А. Система работы ДОУ в рамках Российского сетевого партнерства «Учимся жить устойчиво в глобальном мире: экология, здоровье, безопасность»	28
Петрова И.В. Возможности популяризации семейного опыта воспитания дошкольников в условиях родительского просвещения	32
Петрова И.В., Литвиненко И.В., Филюшина С.С. 3Д моделирование как инструмент формирования у дошкольников основ функциональной грамотности	37
Пляскина Н.В., Миргород И.П. Развивающая среда возможностей: от идеи до воплощения	42
Протасова Е.А. Траектория «Путешествия с зелёными аксиомами»: от стажировки к эффективной практике	48
Свинцова М.В. Физическое развитие детей средствами фитнес-технологии «Координационные лестницы»	53
Елизова Н.В., Колосова Е.Г. Технологии формирования и развития читательской грамотности у детей младшего школьного возраста	57
Елизова Н.В. Творческий потенциал: раскрывая таланты детей с ОВЗ	61
Кузьмина Н.В. Профориентационная работа в начальной школе	64
Лашёва С.О. Инструкция как средство формирования функциональной грамотности обучающихся начальной школы	67
Лашёва С.О. Организация исследовательской деятельности обучающихся	72
Лесникова О.А., Митрошина Е.С. Из опыта работы по реализации программы «Орлята России»	76
Сергеева Р.М., Зайцева Л.Н. Школьный музей «Кладовая памяти» как центр патриотического воспитания школьников	87



Антонова Любовь Борисовна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №16
«Дюймовочка»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ДОУ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА И ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация. В статье описывается практика проведения заседания методического объединения педагогов, как ресурса повышения качества и эффективности образовательного процесса, в целях распространения идей работы методического объединения в ДОУ, повышения интереса педагогов к профессии, возможности каждого реализовать свой творческий и профессиональный потенциал, а также использования новых, современных техник и методик.

Ключевые слова: методическое объединение, ресурс, эффективность образовательного процесса, самопрезентация педагогов, компетентность, эрудиция.



Белоносова Виктория Николаевна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №14
«Дельфинчик»

METHODICAL ASSOCIATION OF PRESCHOOL TEACHERS AS A RESOURCE FOR IMPROVING THE QUALITY AND EFFICIENCY OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Antonova Lyubov Borisovna,
Senior Educator
MADOU Kindergarten No16 «Thumbelina»,
Belonosova Victoria Nikolaevna,
Senior Educator
MADOU Kindergarten No14 «Dolphin»

Annotation. The article describes the practice of conducting a methodological association of teachers, as a resource for improving the quality and efficiency of the educational process, in order to disseminate the ideas of conducting a methodological association in a preschool educational organization, increasing the interest of teachers in the profession, the opportunity for everyone to realize their creative and professional potential, as well as the use of new, modern techniques and methods.

Key words: methodological association, resource, effectiveness of the educational process, self-presentation of teachers, competence, erudition.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

В современных условиях в образовательной сфере стоит проблема повышения качества образования, и для её решения необходимо спланировать методическую работу дошкольных образовательных учреждений (далее – ДОУ) таким образом, чтобы следовать современной инновационной обстановке, способной существенно повлиять на повышения уровня педагогического мастерства педагогов, их компетентности и эрудиции. Взаимодействие с коллегами в ДОУ является ключевым организационным условием реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО). Для эффективности процессов проектирования и реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) важно сформировать педагогическую команду, готовую к совместному профессиональному общению и взаимодействию, разделяющую миссию ДОУ, следующую его традициям. Для решения этой важной задачи необходимо сформировать позитивный профессиональный настрой педагогов, обеспечить успешность их профессиональной самопрезентации, следовать ключевым ценностям организационной культуры ДОУ, осуществлять общение и взаимодействие с коллегами на основе методического объединения и сопровождения [1].

Одной из эффективных форм системы непрерывного образования педагогов ДОУ муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» являются заседания методических объединений. Работа методических объединений педагогов планируется в течение учебного года и органично сочетается с их повседневной практикой. Основная цель – оказание реальной действенной помощи всем членам коллектива. Мы рассматриваем методиче-

ские объединения как специальный комплекс практических мероприятий, базирующихся на достижениях науки и передового педагогического опыта, направленного на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога, развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом и, в конечном счете, повышение качества и эффективности образовательного процесса.



Встреча гостей

Проведение методических объединений в формате интерактива позволяет избежать заорганизованности, однообразия форм и методов работы, в которых преобладают объяснительно-иллюстративные методы, где педагоги становятся пассивными слушателями консультаций и семинаров.

Как провести «живое» методическое мероприятие? Как его сделать эффективным, запоминающимся, интересным? Предлагаем несколько эффективных рекомендаций для проведения мероприятия.

Настройте входную зону для педагогов еще до входа. Важно помнить: к нам приходят гости! Встречающий их «красивый человек» с улыбкой, привлекательным внешним видом, бейд-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

жиком, внимательный – все это располагает к взаимодействию! Также можно ввести дресс-код, например, определенные цвета в одежде, аксессуары.

Оформление помещения должно соответствовать форме мероприятия. «Кафе» – столики, атрибутика кафе, «педагогическое меню». «Педагогическая карусель» – соответствующее оформление зала. «А-ля детский сад» – большие кубики, игрушки, «говорящие стены» с детским творчеством.

Легкая музыка и «точки активности», за которые «цепляется взгляд», помогут настроить участников на мероприятие. Например, посадить семья знаний, а QR-код покажет, что пряталось в семени; заполнить анкеты «Оставь свой след», «Азбука методического объединения»; пройди через «эмоциональный тоннель», «ворота удачи» (разноцветные шары, ленты, водопады); разделить на подгруппы оригинальным способом; исключить скучные лекции, использовать теорию плюс интерактив!

В ДОУ муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» в течение года проводится три-четыре заседания методических объединений педагогов. Особое внимание уделяется выбору формы проведения мероприятия. Организация заседания педагогов в форме гостевого обмена опытом, деловой игры, мастерской, работы проблемной группы позволяют совершенствовать педагогическое мастерство, что, в свою очередь, позитивно отражается на организации воспитательно-образовательного процесса с детьми.

Предлагаем ознакомиться более подробно с опытом проведения деловой игры, целью которой является активизация мыслительной деятельности, раскрытие творческого потенциала,

оптимизация межличностных отношений в коллективе. Тема игры – «Формирование у детей нравственно-патриотического отношения к малой Родине». Прежде чем начать деловую игру, участники знакомятся с правилами:

1. Принимать активное участие.
2. Уметь слушать других.
3. Вырабатывать общее решение вопроса.
4. Соблюдать культуру речи и тактичность.

Для того, чтобы погрузиться в выбранную тему, педагогам было предложено познакомиться с моделью горизонтального планирования «Бегущая по волнам», которая предполагает свободные иллюстрации своих ассоциаций со словом «Родина». Затем каждый из педагогов должен озвучить свои ассоциации. Даже взрослому человеку трудно сразу подобрать слова, следовательно, необходима



Деловая игра

специальная работа, чтобы проблема патриотизма стала для ребёнка личностно значимой. Для эффективной работы педагогам было предложено разделиться на группы по направле-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ниям патриотического воспитания: экологическому, историко-краеведческому и культурному, которые они раскрывали с помощью технологии «мозаичная осведомлённость» [2]. В ходе проведения деловой игры педагоги каждое направление презентовали в форме мозгового штурма, синквейна и так далее. Завершилось методическое мероприятие составлением кластера на тему «Родина» и домашним творческим заданием, ведь важным инструментом поиска ответов является выполнение задания педагогами в период между заседаниями. Например, преобразование РППС группы или отдельного центра; составление чек листов, педагогических кейсов; обмен технологиями и методами работы с детьми.

Перед очередным заседанием методического объединения педагоги ДОУ в процессе подготовки творческого задания видоизменяли предметно-пространственную среду своей группы согласно ФОП ДО и представляли её в форме презентации или видео кейса.

При использовании таких форм проведения методических объединений обеспечивается психологический комфорт педагогов, учитываются индивидуальные качества участников, их профессиональный уровень, организаторские навыки, умения, психологическая готовность. От организаторов



Модель горизонтального планирования «Бегущая по волнам»

методического объединения зависит, сумеют ли они организовать встречи с проблемой, противоречием, встречи получения новых знаний, новых подходов, встречи с креативными людьми, встречи успеха в профессиональной деятельности, приносящую радость открытий и педагогических свершений.

Литература:

1. Дошкольное образование: путеводитель для педагога / А.Г. Гогоберидзе, Е.И. Изотова, Л.К. Ничипоренко [и др.] ; под ред. А.Г. Гогоберидзе, Е.И. Изотовой. – Москва : Просвещение, 2024. – 415, [1] с. – (Работаем по ФГОС и ФОП ДО).
2. Круглова, Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования / Л.Ю. Круглова. – Москва, 2022. – 224 с.: цв.ил.



Методическое объединение в формате интерактива

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ: ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ПРАКТИКА

Аннотация. В статье раскрывается актуальность проблемы формирования функциональной грамотности, дается описание инновационной деятельности по формированию функциональной математической грамотности в дошкольном учреждении.

Ключевые слова: функциональная грамотность, математическая грамотность, контекст, преемственность, модель, инновационная деятельность, математика, математическое рассуждение.



Гаревских Валентина Савельевна,
педагог-психолог
МАДОУ «Детский сад № 10 «Чебу-
рашка»

FUNCTIONAL MATHEMATICAL LITERACY OF PRESCHOOLERS: INNOVATIVE APPROACHES AND PRACTICE

Garevskikh Valentina Savelyevna,
teacher-psychologist,
MADOU Kindergarten No 10 «Cheburashka»

Annotation. The article reveals the relevance of the problem of functional literacy formation. The development of prerequisites for functional literacy in preschool age contributes not only to the realization of continuity of preschool and school education, but also lays the foundation for successful education of kindergarten graduates at school. The description of innovative activities in preschool institutions for the formation of functional mathematical literacy is given.

Key words: functional literacy, mathematical literacy, context, continuity, model, innovative activity, mathematics, mathematical reasoning.

В связи с введением федеральных образовательных программ в целях и результатах образования появилась новая формулировка «формирование функциональной грамотности». По определению А.А. Леонтьева, «функциональная грамотность – это способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и

социальных отношений». Таким образом, с одной стороны, ребенок должен получать знания и навыки, с другой стороны – уметь применить их для решения различных жизненных задач.

Формирование функциональной грамотности у детей – важная задача общего образования на всех уровнях, а также основной показатель качества образования. Функциональная грамотность рассматривается как уровень становления самостоятельности, активности и ответственности

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

личности в решении жизненных задач. Чтобы этот показатель был достаточно высок, дошкольные образовательные учреждения (далее – ДОО) должны обеспечить преемственность двух уровней образования и создать предпосылки функциональной грамотности в дошкольном возрасте. Именно в возрасте 3-7 лет создается базовая основа чтения, письма, математики, и это является той благодатной почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей. Разработка соответствующего направления деятельности ДОО является фактором обеспечения преемственности, условием успешного обучения детей в начальной школе и на последующих уровнях общего, а затем и профессионального образования, формирования у них потенциала саморазвития (таблица 1) [1].

Таблица 1

ФГОС НОО	ФОО ДО
Необходимость создания условий для формирования функциональной грамотности обучающихся как «способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности...»	Одной из ключевых задач дошкольного образования признается «развитие способности самостоятельно решать доступные задачи жизни и деятельности».

Учитывая актуальность данной темы, в 2023 году МАДОУ детский сад №10 «Чебурашка» (далее – ДОО) вступило во Всероссийский инновационный образовательный проект «Разработка и реализация вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности у детей 3-7 лет» на 2023-2027 годы, получило свидетельство о присвоении статуса инновационной площадки ООО

«Просвещение – Союз» группы компаний «Просвещение». Для организации деятельности инновационной площадки нами был разработан проект «Формирование предпосылок функциональной математической грамотности у детей дошкольного возраста в ДОО», целью которого является разработка вариативной модели, обеспечивающей возможности формирования предпосылок функциональной математической грамотности у детей 3-7 лет на уровне дошкольного образования. Проект предусматривает три направления работы:

1. Исследование проблем формирования предпосылок математической грамотности у детей 3-7 лет.

2. Изучение и оптимизация условий, необходимых для реализации модели формирования предпосылок математической грамотности в ДОО.

3. Инновационная деятельность по апробации модели формирования предпосылок математической грамотности в ДОО.

В современном образовании проблема обучения математике не теряет актуальности. При этом математическая грамотность определяется как способность индивидуума строить математические рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать математику для решения проблем в разнообразных практических контекстах реального мира. Математическая грамотность включает в себя понятия, процедуры и факты, а также инструменты для описания,

объяснения и предсказания явлений. Она помогает людям понять роль математики в мире, высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые должны принимать конструктивные, активные и размышляющие граждане в XXI веке [2]. Главный признак сформированной математической грамотности – готовность человека применять математику в различных ситуациях, связанных с жизнью, стремление действовать рационально и творчески. Конкретная модель математической грамотности представлена в «Методических рекомендациях по формированию функциональной грамотности» Министерства просвещения Российской Федерации ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» (Рис.1)

математических понятий, объектов, закономерностей; описание реальной проблемы на языке математики и перевод ее в математическую проблему; формулирование и решение математической задачи с получением математических результатов; интерпретация результатов решения математической задачи в контексте реальной ситуации. При этом действием, объединяющим все перечисленные этапы, выступает рассуждение для получения выводов, имеющих практическое значение. Данные особенности функциональной математической грамотности мы положили в основу инновационной деятельности [3].

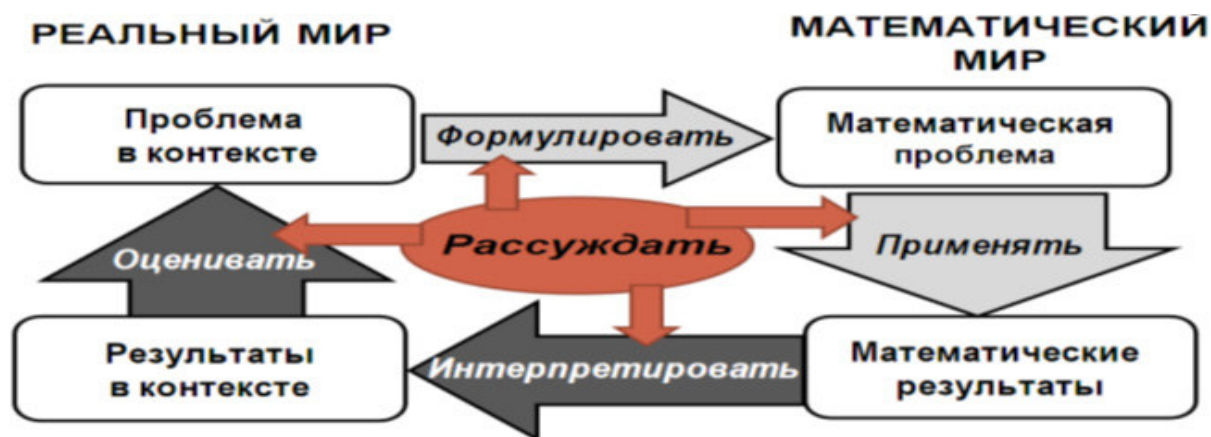


Рис. 1 Модель математической грамотности

Исходным компонентом модели математической грамотности выступает контекст, под которым понимаются особенности и элементы окружающей обстановки, представленные в задании в рамках описанной ситуации. Контексты бывают четырех видов: личный, профессиональный, общественный, научный. Данная модель наглядно представляет процесс, который включает в себя несколько этапов: распознавание в реальной проблеме

Для того, чтобы перевести педагогов от репродуктивной деятельности к исследовательской, к формированию умения рефлексировать в процессе познания нового и освоения знакомого материала, была проведена активная методическая работа. Все педагоги подписаны на телеграмм-канал «В союзе с детством» для участия в мероприятиях издательства «Просвещение – Союз». Это такие мероприятия, как телемост «Реализуем ФОП ДО:

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

предпосылки функциональной грамотности в дошкольном возрасте», вебинары «Размер», «Современная математика для современных детей», «Математика или игра в математику: блиц с авторами программы «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой» и другие.

В ДОУ проведен педагогический совет по теме «Формирование математической грамотности как базового навыка формирования функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФОП ДО». На нем был представлен доклад В.С. Гаревских «Математическая грамот-

нию предпосылок математической грамотности.

В различных формах реализуется инновационная деятельность по апробации модели формирования предпосылок математической грамотности в ДОУ с воспитанниками. Опыт работы был представлен во время рабочих просмотров занятий по математике. Занятие В.С. Мунгаловой по теме «Длинный – короткий» было построено на основе личного контекста, связанного с повседневной жизнью ребенка. Героиня занятия хотела вплести ленточки в две косы, чтобы получилось красиво. Данный контекст был

переведен в математическую проблему: ленточки должны быть одинаковой длины. Сравнивая разные ленты, дети получали математические результаты, а затем выбрали равные по длине для решения практической задачи. Занятие Л.Н. Серебренниковой по теме «Математика для полицейского» строилось на основе профессионального контекста, связанного с трудовой деятельностью людей. Решая профессиональные задачи полицейского, дети убедились, что для этого нужны знания счета, размера,



пространства. Дошкольники применяли математику в различных ситуациях, помогающих сформировать и развить у них интерес к ней и на основе математических знаний и умений развить мышление, воображение, смекалку. Обсуждение рабочих просмотров проводилось на основе разработанной творческой группой «Карты анализа занятия по формированию функциональной (математической) грамотности». При этом анализировались соответствие цели и содержания занятия (содержательная составляющая функциональной

грамотности). Педагоги М.М. Гаврилова, А.Ю. Белоголова подготовили сообщения из опыта работы «Развитие предпосылок функциональной грамотности через проектный метод». В своих докладах они описали опыт участия во Всероссийском конкурсе проектов «Наша русская матрешка». Данные проекты, имея общественный контекст, активно влияют на формирование математической грамотности. Воспитатели всех групп презентовали дидактические игры по формирова-

грамотности); наличие проблемной жизненной ситуации, для решения которой воспитанникам необходимо применить полученные знания (контекстная составляющая функциональной грамотности); доступность и увлекательность формулировки ситуационной задачи; способы активизации самостоятельного поиска воспитанниками решения кейса и перевода имеющегося знания в предложенную жизненную ситуацию (компетентностная составляющая компонента функциональной грамотности).

Для того, чтобы у дошкольников формировались предпосылки математической грамотности, мы приняли участие во Всероссийском флешмобе «Новогодняя геометрия». Семьдесят шесть семей и десять воспитателей участвовали в трех номинациях флешмоба: «Геометрическая игрушка», «Геометрическая гирлянда», «Геометрическая картинка». В них для изготовления праздничного новогоднего оформления ДОУ использовались математические знания форм и фигур. За активное коллегиальное творческое участие во всех номинациях флешмоба издательство «Просвещение – Союз» наградило благодарностью педагогический коллектив ДОУ, дипломами – всех участников.

Задачи формирования функциональной математической грамотности решаются и через организацию дополнительного образования. Так в 2023-2024 учебном году разработаны и реализованы две дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности: «Путешествие в мир логики» и «Юные мыслители».

Цель данных программ – развитие логического мышления детей дошкольного возраста. Основные зада-

чи – побуждать детей думать, искать логическое решение и обоснование этого решения, аргументировать свои ответы, а не просто «угадывать» их; вызвать у дошкольников внимание и интерес к задачам математического занимательного характера.

Оценивая промежуточные результаты инновационной деятельности, мы видим, что на процесс формирования предпосылок функциональной математической грамотности у дошкольников влияют такие факторы, как содержание процесса образования и воспитания; формы и методы образования и воспитания; программы дошкольного образования и воспитания; наличие дружелюбной среды в дошкольной организации, основанной на принципах партнерства со всеми заинтересованными сторонами.

Сформированность функциональной грамотности у детей дошкольного возраста обеспечивает способность эффективно функционировать в обществе, способность к самоопределению, самосовершенствованию и самореализации.

Литература:

1. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. – Москва : Баласс, 2003 – С. 35.
2. Савченко, М.В. Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 4.
3. Скоролупова, О.А. О развитии предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста – <https://events.prosv.ru/uploads/2022/01/additions/Ygy0exiYYPvCFeAJVeG6Qotwd27pjibwAq3tWSdC.pdf>

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА



Губанова Ольга Михайловна,
старший воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 9 «Росинка»

КАЧЕСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ИДЕИ К ПРАКТИКЕ

Аннотация. В статье представлена модель образования и конструирования образовательной программы на основе адекватных образовательных практик и педагогических идей, соответствующих ФОП ДО. Показаны возможности развивающей предметно-пространственной среды и гибкого планирования в реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. Расставлены акценты на инновационных направлениях деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: образовательная программа, федеральная образовательная программа, развивающая среда, гибкое планирование, локации, моделирование, квантумы, ранняя профориентация, компетенции.

QUALITY OF IMPLEMENTATION OF THE EDUCATIONAL PROGRAM
OF PRESCHOOL EDUCATION ON THE BASIS OF INDIVIDUAL ENTREPRENEURS
OF PRESCHOOL EDUCATION: FROM IDEA TO PRACTICE

Gubanova Olga Mikhailovna ,
Senior Educator MADOU Kindergarten No 9 «Rosinka»

Annotation. The article presents a model of education and design of an educational program based on adequate educational practices and pedagogical ideas, according to the FOP DL. Creating the necessary conditions, resources for the development of the personality of preschoolers and their ability to creativity is a trend in preschool education. The possibilities of the developmental subject-spatial environment and flexible planning in the implementation of the educational program, in terms of the part formed by the participants of educational relations, are shown. Emphasis is placed on innovative areas of activity of a preschool educational institution.

Key words: educational program, federal educational program, developing environment, flexible planning, locations, modeling, quantum, early career guidance, competencies.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Вот и подошёл к концу 2023-2024 учебный год. Это первый год, когда все дошкольные образовательные учреждения (далее – ДОУ) вступили на путь реализации новой, единой для всех регионов нашей страны, федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) [2]. МАДОУ детский сад № 9 «Росинка» г. Краснокаменска Забайкальского края (далее – МАДОУ) не осталось в стороне, а вместе со всеми пробует выбрать свою модель образования и конструировать свой педагогический процесс на основе адекватных образовательных практик и педагогических идей.

Как выяснилось, сегодня один из основных современных трендов заключается в том, что дошкольное образование не должно быть только «образовательным», так как сейчас современным детям необходимы новые умения и навыки. Хорошими показателями для дошкольников являются умение контролировать собственные импульсы, понимать и описывать свои проблемы, называть свои эмоции и чувства, помогать другим, играть со своими сверстниками и другими детьми. Умения распознавать свои и чужие эмоции, критически мыслить, применяя творческий подход, работать в команде и решать сложные задачи, вести конструктивный разговор, анализировать и принимать решения помогут дошкольникам в будущем добиваться успеха и гармонично развиваться.

В связи с этим деятельность МАДОУ была направлена на создание необходимых условий для развития личности дошкольников и их способности к творчеству, т.к. творчество проявляется в умении адекватно реагировать на изменения, в готовности использовать свои ресурсы. Для этого в МАДОУ организована развивающая предметно-пространственная сре-

да (далее – РППС), которая соответствует государственным стандартам, обладает новизной, привлекательностью, способствует развитию детской инициативы и самостоятельности, и, откликаясь на инновационные образовательные задачи и на новые требования, легко трансформируется. Роль педагогов заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребёнка [1].



Открытое занятие с детьми

Познакомившись с современными технологиями дошкольного образования и моделями системы гибкого планирования в ДОУ на курсах повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО» под руководством директора частного учреждения-организации дополнительного профессионального образования «Бизнес школа: «Столица» Ларисы Юрьевны Кругловой, педагоги МАДОУ стали активнее использовать их в своей практике, заметив, что они дают возможность проводить образовательную деятельность с дошкольниками по-новому, в активном режиме, что повышает качество образовательного процесса.

Сегодня педагоги МАДОУ учатся

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

реконструировать предметную среду, выделяя тематические локации, наполняя их множественными автодидактическими материалами для самостоятельной продуктивной деятельности детей. Полы и потолки в дошкольных группах оформили по принципу интерактивности. В средних, старших и подготовительных к школе группах появились «Говорящие и думающие стены», а «Голос ребёнка» отражается во всех активных зонах и тематических уголках через детские продукты.

Педагогический коллектив МАДОУ активно продолжает работу в инновационном режиме и много лет ведет работу по ранней профориентации, которая является первой ступенью в развитии самоопределения ребёнка и фундаментом для формирования его профессиональных предпочтений. В связи с этим создан и много лет работает единый мобильный профориентационный мини-кванториум «Город профессий: кем быть?». Основанием для его создания послужило наличие тематических зон, центров, лабораторий и мастерских (мобильных квантумов), которые расположены в разных возрастных группах и специализированных кабинетах МАДОУ.

Миссия мобильного профориентационного мини-кванториума – внедрение новой модели дошкольного образования для популяризации научно-технического творчества, для выявления и развития интеллектуально-творческого потенциала дошкольников в сфере технологий нового поколения.

Образовательное пространство мини-кванториума включает 11 мобильных квантумов для детей 4-7 лет: экоквантум «Эколята-дошколята», где дети знакомятся с профессиями егеря и эколога; «Биоквантум», «Юные овощеводы и цветоводы» – с профес-

сией биолога; роботоквантум «Самоделкин» – с профессией конструктора; мультстудия «Я творю мир!» – с профессией мультипликатора; испытательная лаборатория «Почемучка» – с профессией исследователя-лаборанта; центр творчества и фантазии (ТРИЗ-РТВ) «Я и мир вокруг меня» – с профессиями писателя-сказочника, иллюстратора и переплётчика; модельно-сенсорный центр «Мы юные инженеры и архитекторы» (В.В. Воскобович) – с профессиями инженера и архитектора; игроквантум «Математические затеи» – с профессиями банкира и специалиста по рекламе; легоквантум «Юные конструкторы» – со строительными профессиями архитектора, крановщика, плотника, маляра; техноквантум «Хочу всё знать!» (дидактическая система Ф. Фрёбеля) – с профессиями, связанными с космосом; творческая мастерская «Музыкальное ассорти» – с профессиями композитора, музыканта и артиста.

Целенаправленная профориентационная деятельность в тематических квантумах позволяет дошкольникам глубже познакомиться с разными профессиями, познать тонкости каждой из них. Работа единого мобильного профориентационного мини-кванториума «Город профессий: кем быть?» строилась в рамках познавательного проекта, разработанного с использованием парциальной модульной программы «STEM – образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» по развитию интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности детей и вовлечению их в научно-техническое творчество.

Нынешним дошкольникам предстоит жить в очень сложном экономическом мире. Это потребует от них умения творчески действовать, правильно ориентироваться в различных жизненных ситуациях, а зна-

чит – строить новую жизнь более разумно, интересно и организованно. Поэтому педагогический коллектив проводит работу по реализации Всероссийского инновационного образовательного проекта «Разработка и реализация вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности у детей 3-7 лет» и Межрегионального образовательного проекта «Преемственность плюс» по финансовой грамотности вместе с детьми средней группы № 7 «Звёздочки». Именно в этом возрасте должны закладываться не только азы финансовой грамотности, но и стимулы к образованию и познанию. А математические игры, которые использует воспитатель Н.Б. Бронникова при работе с детьми, быстрее приближат их к социально-экономическим отношениям реальной жизни.

Не один год МАДОУ работает в рамках реализации пилотного проекта программы УНИТВИН/ЮНЕСКО по образованию для устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнерство. Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность». Тема инновационной экологической работы ДОУ – «Экологическая грамотность», внедрение природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята» в образовательный процесс. Опыт работы, наработанный педагогами по экологическому воспитанию дошкольников на основе зелёных аксиом, направленных на нравственные законы, необходимые для устойчивого развития, мы представили педагогическому сообществу межрегионального сетевого партнёрства в формате «Эколого-функциональная лаборатория: практики от интересов детей» через онлайн-площадку, за что получили высокую оценку.

Так же МАДОУ уже несколько лет работает по внедрению бережливых технологий в рамках реализации муниципального проекта «Внедрение бережливых технологий в деятельность дошкольных образовательных учреждений муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район». Для педагогических работников муниципального района и г. Краснокаменска был представлен наш управленческий опыт работы по реализации технологии «Бережливый детский сад» в рамках инновационной площадки.

Анализ инновационной деятельности МАДОУ говорит о высоком потенциале педагогов, что оказывает положительное влияние на развитие образования в целом, и со всей очевидностью подтверждает позитивные изменения и инициативы, которые приводят к достижению современного качества образования детей дошкольного возраста.

Основа сохранения и укрепления суверенитета образовательной системы РФ направлена на качество образования, на равные возможности, на формирование традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей русского народа. Чтобы прививать эти ценности детям, педагоги МАДОУ ищут интересные, новые для детей средства, способы, методы и формы работы. Знакомство с родной страной проходит для дошкольников в увлекательной форме. Примером служит Всероссийский проект «Живые письма дошкольников», в котором дети подготовительной к школе группы № 8 «Солнышко» под руководством воспитателя Н.В. Макаровой не только познакомились с географией страны, но и нашли друзей – группу «Маргаритки» детского сада № 6 города Маркса Саратовской области. Суть этого проекта заключается в том, что

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

дети общаются с новыми друзьями с помощью «живой» переписки.

Сегодня МАДОУ находится в поиске нового содержания образования, познавательного, понятного, увлекательного для ребёнка и востребованного заказчиками. Все участники образовательных отношений стоят на пути выбора. МАДОУ моделирует вариативное пространство, для того, чтобы занять определенную нишу в образовательной среде. Родители выбирают качество услуг, а дети выбирают интерес.

Что в результате изменилось в МАДОУ в связи с изменениями в системе дошкольного образования? На все вопросы был получен ответ на муниципальном семинаре-практикуме «Качество реализации образовательной программы дошкольного образования на основе ФОП ДО: формы, средства, инструменты». Старший воспитатель О.М. Губанова поделилась организацией работы по введению и реализации ФОП в целом, что кардинально изменилось в работе, а что заиграло новыми красками через модель изучения и внедрения ФОП ДО в деятельность МАДОУ.

В ходе организации игровых ситуаций с детьми педагоги вторых младших групп А.С. Никитина и Т.И. Балагурова показали гостям, как работают

принципы автодидактических игр, показали приёмы с использованием интерактивности, при помощи которых можно научить сказочного Мишутку творить добро. Малыши первой младшей группы вместе с воспитателем Е.В. Плигиной показали, как они умеют убирать игрушки с помощью инструментов бережливых технологий – маркеров пространства «Домики для игрушек». Все дети этой группы знают, что каждая игрушка имеет своё место, в каком «домике» живет.

Дети старшей группы под руководством воспитателя Ю.В. Таскаевой в рамках интеллектуально-игровой мастерской «Шагай! Сочиняй! Познавай!» пробовали себя в роли тьюторов, обучая всех присутствующих играть в интерактивные игры с использованием автодидактики.

Через организацию воркшоп-практикума музыкальные руководители М.М. Житлухина и И.М. Фокина показали приёмы развития профессиональных компетенций, используя модель «4К компетенции». Педагоги не только познакомились с интересными практиками, но и попробовали их в деле. Были представлены музыкальные игры на РТВ, раскрыты основные направления игровой методики «ОрфАрт» Евгения Красильникова, которая может помочь ребёнку при-



Интерактивный пол



Тематическая локация

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

общиться и полюбить классическую музыку. На её фоне можно выполнять разные действия – в сопровождении оркестра, с использованием нетрадиционных музыкальных инструментов, через придуманный детьми танец, самомассаж. Практика развития саморегуляции, представленная педагогом-психологом Ж.В. Лаптевой, показала приёмы формирования у дошкольников концентрации внимания, регуляции эмоций и контроля импульсов. Воспитатель средней группы Н.Б. Бронникова в рамках работы с родителями представила образовательную практику «Математическая грамотность через математические игры», где вместе с детьми раскрыла секреты изготовления самодельных математических игрушек. Рефлексия-интервью «Метафора» семинара-практикума, проведенная педагогом-психологом Ж.В. Лаптевой, показала огромный интерес коллег из других детских садов к опыту работы МАДОУ по реализации образовательной программы.

Анализ деятельности дошкольного учреждения за 2023-2024 учебный год

показывает, что максимальный результат достигается при целенаправленности, систематичности и эффективности, когда каждый участник выполняет свою особую функцию, становится необходимым звеном единого воспитательно-образовательного процесса. Наличие такой системы позволяет создать условия для организации комплексных воздействий, которые взаимно дополняют друг друга и дают наилучший воспитательный эффект.

Создание условий для полноценного развития духовных сил и нравственных ценностей помогают наполнить детскую жизнь добрыми поступками, полезными и интересными делами.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов / предисловие В. Кудрявцева. – Москва : Федеральный институт развития образования, 2013. – 56 с.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения от 25 ноября 2022 года №1028.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗНО-ИГРОВОГО МЕТОДА
НА ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ С ДЕТЬМИ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Статья посвящена актуальной теме организации образовательного процесса на занятиях физической культурой с использованием образно-игрового метода, применяемого в работе с дошкольниками. Автор демонстрирует эффективность использования игровых методов для развития физических качеств, координации движений и творческого потенциала детей дошкольного возраста. В статье представлены конкретные примеры игр и упражнений, позволяющие заинтересовать детей за-



Ермолаева Виктория Витальевна,
инструктор по физической культуре
МАДОУ «Детский сад № 13 «Сказка»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

нениями физкультурой и сделать их более эффективными.

Ключевые слова: творческое исполнение двигательных заданий, образно-подражательные упражнения

THE USE OF THE IMAGE-GAME METHOD IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES
WITH PRESCHOOL CHILDREN

Ermolaeva Victoria Vitalievna,
physical education instructor
MADOU Kindergarten № 13 «Fairy Tale»

Annotation. *The article is devoted to the topical topic of organizing the educational process in physical education classes using the figurative-game method used in working with preschoolers. The author demonstrates the effectiveness of using game methods for the development of physical qualities, coordination of movements and creative potential of preschool children. The article presents specific examples of games and exercises that make it possible to interest children in physical education and make them more effective. The author emphasizes the importance of creating a playful atmosphere, using vivid images and interesting stories to increase children's motivation to study.*

Key words: *creative performance of motor tasks, imitative exercises.*

Дошкольный возраст имеет большое значение в жизни человека, именно в этот период закладывается фундамент здоровья, формируются нравственные качества, начинают развиваться разнообразные способности, складываются черты характера. От того, как воспитывается ребенок в эти годы, во многом зависит последующее формирование его личности.

Система физического воспитания в МАДОУ № 13 представляет собой единство цели, задач, средств, форм и методов работы, направленных на укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей. Важнейшей задачей, определяющей особую значимость физической культуры как основы всестороннего развития, является формирование здорового, крепкого, закаленного, жизнерадостного, отзывчивого, инициативного ре-

бенка, хорошо владеющего своими движениями, способного к обучению в школе и к активной последующей творческой деятельности. Но последние годы педагоги все чаще сталкиваются с неприятным фактом – большинство дошкольников испытывают гиподинамию – недостаток в движениях. Значительно меньше дошкольников, чем это было в прежние годы, развивается в соответствии со своим календарным возрастом, их число за последние годы снизилось с 85% до 65%. Возросло количество детей с замедленным темпом созревания [2]. Причины этого явления очень разнообразны: малоподвижный образ жизни, вследствие комфортных бытовых условий, некомпетентность родителей в вопросах сохранения здоровья детей, несбалансированное питание, развитие научно-технического прогресса и высоких технологий, что

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

неизбежно меняет стиль жизни современных детей.

Вопрос о физическом развитии дошкольников в настоящее время очень актуален. Именно поэтому стимулирование желания детей заниматься физическими упражнениями, создание эмоционального комфорта – очень важная и непростая задача, поставленная перед педагогом. Возникает необходимость поиска новых средств и методов повышения двигательной активности и заинтересованности воспитанников на занятиях физической культурой. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития игровых навыков ребенка. Игра – это самая свободная, естественная форма погружения ребёнка в реальную или воображаемую действительность, она позволяет обобщить навыки и представления детей об окружающем мире. Игра окрашивает любое двигательное задание различными переживаниями и ощущениями, благодаря чему ребенок с большим интересом погружается в мир физической культуры. Именно поэтому образно-игровой метод как нельзя лучше подходит для решения задач привлечения детского внимания к физическим нагрузкам. Игровое подражание рождает эмоции, которые активизируют ребенка и положительно действует на его двигательную активность, особенно это касается малоподвижных и инертных детей.

Образно-игровой метод использует имитационно-подражательные упражнения на занятиях физической культурой, которые, в свою очередь, способствуют воспитанию интереса детей дошкольного возраста к процессу выполнения сложных двигательных заданий. Этот метод помогает обеспечить каждому ребенку регулярный тренинг положительных эмо-



Физкультурное занятие
с использованием игрового метода



Использование приема имитации
и подражания



Использование образно-игрового метода
на занятии по физкультуре

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ций, чувств и переживаний, а также развивает творчество, фантазию и воображение. Удовлетворительность ребенка продуктом собственной деятельности ведет к формированию у него потребности повторить положительные переживания радости от результата, что обеспечивает ему возможность для упражнения важных личностных механизмов, влекущих изменения в развитии ребенка.

Что же представляет собой образно-игровой метод? Данный метод можно считать наглядным, так как в него входят показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитаций и подражательных заданий, зрительные и звуковые ориентиры. Главными составляющими являются образные или подражательные упражнения в сочетании с музыкой и элементами игры. Образно-игровой метод позволяет использовать различные упражнения в сочетании с основными движениями, используя имитацию разнообразных действий: подражание поведению птиц, зверей, сказочных героев и т.д. Использование приемов имитации и подражания повышает эмоциональный фон занятий, дети с удовольствием перевоплощаются в тот или иной персонаж, подражая его повадкам, примеряя различные роли на себя. Эффективность подражательных движений заключается еще и в том, что через образы можно осуществлять частую смену двигательной деятельности из разных исходных положений и большим разнообразием видов движений: ходьбы, бега, прыжков, упражнений в равновесии и т.д., что дает хорошую физическую нагрузку на все группы мышц.

Использование образно-игрового метода позволяет решать следующие задачи:

- развивать умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики;

- развивать творческие способности детей;

- развивать физические качества (гибкость, координация, выносливость);

- воспитывать умения эмоционального выражения, творчества в движениях;

- развивать инициативу и личностные качества;

- развивать навыки обобщения и представления об окружающем мире;

- способствовать развитию быстрой реакции и ориентировки в пространстве;

- развивать психические процессы (двигательную, слуховую, образную память; внимание, фантазию).

Знакомство с подражательными движениями начинается с младшего возраста в упрощенной форме с постоянным усложнением техники, эмоциональной передачи характера данного образа (мимикой, движением всего туловища, темпом, характером передвижения и т.д.).

Инновационность использования образно-игрового метода заключается в разработке стройной системы и создания условий для ее реализации в основной гимнастике. Этот термин (основная гимнастика) впервые введен в 2023 году в рамках реализации новых требований к содержанию Федеральной образовательной программы, в образовательной области «Физическое развитие». В него входят основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, а это значит, что данный метод используется во всех частях физкультурного занятия.

В вводной части дети могут перевоплощаться в различных животных: жирафов, лягушек, верблюдов, выполняя различные двигательные задания в соответствии с предполагаемым образом. Для этого разработана карто-

тека имитационных упражнений для всех возрастных групп дошкольного возраста (II младшей, средней, старшей, подготовительной). Картотека представлена двухсторонними карточками, на лицевой стороне которых для детей находится изображение того или иного персонажа, а с обратной стороны – информация для педагога, в которой отмечены образ и вид движения, исходные положения, этапы обучения и описание выполнения двигательного задания. Например, образ и вид движения «Жираф» (ходьба на носках, прямые руки вверх). Исходное положение – основная стойка. Начальный этап обучения – знакомство с образом жирафа и имитационные движения: одновременно поднять через стороны рук вверх, накладывая одну ладонь на другую (голова жирафа), подняться на носочки, стоя на месте и сохраняя равновесие. Второй этап обучения – соединить технику движения рук и ног с ходьбой. Творческое исполнение движения – передача образа жирафа через имитационные упражнения: «жираф максимально вытягивает шею, чтобы достать самый вкусный листочек с высокого дерева». Задание выполняется как в статическом положении, так и в ходьбе на носочках с прямой спиной, сохраняя равновесие. Во время показа движения можно использовать короткие детские стихи, которые способствуют выполнению движения в заданном темпе и ритме. Например, выполнение двигательных заданий с погремушками в водной части занятия.

Все скорей ко мне бегите,
Погремушки получите!

(Дети подходят к педагогу и берут погремушки.)

Погремушки дети взяли,
С ними быстро зашагали!

(Ходьба друг за другом с погремушками над головой.)

Стали бегать и скакать,
Погремушками играть.
(Подскоки в рассыпную.)
Надо в круг теперь всем встать,
Погремушки показать.
(Перестроение в круг.)
А теперь мы все бежим,
Погремушками гремим.
(Боковой галоп по кругу, руки с погремушками в стороны.)

Тихо, тихо все пойдем,
Погремушки уберем!

(Спокойная ходьба друг за другом, складывание погремушек в корзину.) [1]

В основной части занятия используются комплексы общеразвивающих упражнений образно-игрового характера. Такие комплексы разработаны для всех возрастных групп дошкольного возраста (II младшей, средней, старшей, подготовительной). Для детей младшего и среднего возраста используются знакомые образы домашних и диких животных: гуси, котята, зайчика- зайчишка, дрессированные собачки; простые сюжеты: «Зоопарк», «Поиграем со снежками», «Зимушка-зима», «Самолеты». Для детей старшего дошкольного возраста подходят более сложные сюжеты и образы: «Мои любимые игрушки», «Зимние забавы», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Профессии», «Насекомые» и так далее. Можно вместе с детьми рассказать и показать интересные истории, используя сказочный сюжет. Например, комплекс общеразвивающих упражнений с речевым сопровождением «Колобок»:

1. «Жили-были дед и баба на поляне у реки».

И.п.: обычная стойка, мяч за спиной. В: поворот головы влево и вправо.

2. «И любили очень-очень на сметане колобки».

И.п.: обычная стойка, мяч в правой руке. В: передача мяча из одной руки в другую, спереди и сзади.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

3. «Хоть у бабки мало силы, бабка тесто замесила».

И.п.: полуприсяд, мяч на коленях. В: прокатывание мяча вперед – назад.

4. «Ну, а маленькая внучка колобок катала в ручках».

И.п.: основная стойка, мяч между ладонями. В: прокатывание мяча в ладонях вверх – вниз.

5. «Вышел ровный, вышел гладкий, несоленый и несладкий».

И.п.: мяч на грудь. В: поворот в правую сторону, руки с мячом вперед; в И.п.; то же в левую сторону.

6. «Мышка серая бежала, колобочек увидала».

И.п.: основная стойка, мяч на полу. В: бег вокруг мяча, в одну и другую сторону.

7. «Может, в лес он укатится, может, съест его лисица».

И.п.: сед, согнув ноги, прокатывание мяча вокруг туловища и под ногами.

8. «Лучше взять нам колобочек и запрятать под замочек. И тогда из-под замочка не украсть ей колобочка!»

И.п.: мяч зажат между коленями, руки на поясе. В: прыжки на двух ногах [1].

В основной части занятия используются различные сюжетные игры с речевым сопровождением: «Гуси-лебеди», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «Лохматый пес», «Баба-Яга».

В заключительной части занятия применяются различные релаксационные упражнения и игры образно-игрового характера с речевым сопровождением, с элементами самомассажа, пальчиковой гимнастики и психогимнастики.

Пальчиковая гимнастика с элементами самомассажа «Теремок».

И.п.: сидя на пятках, руки на коленях.

Из пальцев, дружок, сложи теремок (соединить кончики пальцев).

Вот это – ворота, (переплести пальцы, прогнуть ладони).

Вот это – замок (сложить руки в замок).

Вот серенький зайчик (пальцы в кулак, кроме указательного и среднего – уши зайца).

Вот мышка-норушка (прижать все пальцы к большому и ритмично наклонять кисть вниз).

Лягушка-квакушка (ладони смотрят вперед, пальцы раздвинуты в стороны).

Лисичка-сестричка (поочередно выполнять плавные движения руками вперед).

Но вот в теремок медведь забрался (показывают лапы медведя).

Домик сломался (прижимают ладони друг к другу).

Народ разбежался (перебирать пальцами по бедрам).

Медведь косолапый бродит, места себе не находит (кулачками ударять себя по бедрам).

Теремок я построю большой (поднять руки.)

И будут там жить со мной Серенький зайчик, Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Лисичка-сестричка (повторение движений). [1]

В работе с детьми использование игровых методов рождает эмоции, которые, в свою очередь, активизируют заинтересованность ребенка и положительно влияют на двигательную активность, позволяя им раскрыть свои природные задатки, интересы и способности.

Литература:

1. Картушина, М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа: методическое пособие для педагогов ДОУ. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – С. 172-176.
2. Кучма, В.Р. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: проблемы и пути оптимизации. – Москва : ГНОМ и Д, 2014. – 31 с.



УСПЕШНАЯ ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ КОМПЛЕКСА ГТО В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Калюжина Ольга Анатольевна,
инструктор по физической
культуре МАДОУ «Детский сад № 17
«Ручеёк»

Аннотация. Статья посвящена опыту работы по формированию у дошкольников сознательного интереса к физическому развитию и подготовке к выполнению нормативов I ступени Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). В статье представлены конкретные методы и приемы работы, которые позволяют заинтересовать детей физкультурой, сделать занятия более интересными и эффективными. Автор описывает разнообразные игровые упражнения, спортивные развлечения и мероприятия, способствующие развитию физических качеств и подготовке к выполнению нормативов ГТО.

Ключевые слова: ГТО, круговая тренировка, физкультурная азбука, «умный» пол, фиксация результатов.

SUCCESSFUL PRACTICE OF IMPLEMENTING THE GTO COMPLEX IN WORKING WITH PRESCHOOLERS

Kalyuzhina Olga Anatolyevna,
physical education instructor
MADOU, Kindergarten No 17 «Rucheyok»

Annotation. The article is devoted to the experience of work on the formation of a conscious interest in physical development among preschoolers and preparation for the implementation of the standards of the first stage of the All-Russian Physical Culture and Sports complex «Ready for Work and Defense» (TRP). The article presents specific methods and techniques of work that make it possible to interest children in physical education, make classes more interesting and effective. The author describes a variety of game exercises, sports entertainment and activities that contribute to the development of physical qualities and preparation for the implementation of TRP standards.

Key words: TRP, circular training, physical education alphabet, «smart» gender, fixation of results.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Укрепление здоровья детей дошкольного возраста – одна из важных задач дошкольного воспитания. Поэтому образовательная деятельность ДОО нацелена на эффективную организацию образовательного процесса, который помогает социальному и психологическому становлению дошкольников путем создания возможностей для формирования осознанной необходимости в занятиях физическими упражнениями и ростом уровня физической подготовленности.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 года «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) с 1 сентября 2014 года вступило в силу Положение о комплексе ГТО на территории нашей страны. Комплекс предусматривает подготовку и непосредственное выполнение установленных нормативов населением различных возрастных групп (от 6 до 70 лет и старше) по трем уровням трудности, соответствующим золотому, серебряному и бронзовому знакам отличия (значкам ГТО).



Спортивный уголок ГТО

Министерство спорта России подписало приказ № 575 от 08 июля 2014 года о государственных требованиях к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов ГТО. В связи с преемственностью между детским садом и школой, с введением сдачи норм ГТО в школьную программу, именно дошкольное образование ориентирует детей на сдачу комплекса ГТО.

Цель комплекса ГТО – рост продолжительности жизни благодаря систематической физической подготовке.

Задачи:

- тотальное внедрение системы ГТО, охват системой ГТО всех возрастных слоев населения;
- рост числа людей, систематически занимающихся физкультурой и спортом в Российской Федерации;
- повышение уровня физической подготовленности и продолжительности жизни в Российской Федерации;
- повышение общего количества знаний людей о средствах, методах и формах организации самостоятельных занятиях физической культурой и спортом, физическом совершенствовании, ведении здорового образа жизни;
- повышение общего уровня знаний людей о средствах, методике и формах проведения самостоятельных занятий с использованием современных компьютерных технологий;
- модернизация системы физического воспитания и развития массового школьного и студенческого спорта в ДОО, а также увеличение количества спортклубов.

Принципы системы ГТО:

- добровольность и доступность предполагают осознанное отношение каждого гражданина к участию в мероприятиях комплекса ГТО;
- врачебный контроль;
- учет местных обычаев и особенностей.

В комплекс первой ступени системы ГТО входит возрастная категория детей от 6 до 8 лет (это возраст подготовительной группы дошкольной образовательной организации и начальной школы) [1].



Занятие по сдаче норм ГТО

В течение года с детьми подготовительных к школе групп проводилась работа по ознакомлению с ГТО. Были проведены беседы «Что такое ГТО», «Какие виды спорта мы знаем?»; беседы с использованием наглядного материала в виде карточек, открыток, просмотра видеороликов, дидактических игр: «Чей снаряд?», «Спортивная четверка», «Я и моя тень», «Загадай – отгадай», «Найди отличия», «Спорт зимой и летом». Был подобран материал для знакомства с достижениями знаменитых российских спортсменов, спортсменов Забайкальского края и города Краснокаменска.

В приемных старших и подготовительных групп было отведено место для выставки рисунков «Зимние виды спорта» (осень, зима), «Летние виды спорта» (весна, лето). Рисовали ребята сами и с помощью родителей, на каждом рисунке ребенок писал название вида спорта, что способство-

вало лучшему запоминанию. В спортзале стена с олимпийскими видами спорта тоже оформлена детскими рисунками.

Для подготовительных групп, где ребята умеют читать и писать, есть «Физкультурная азбука», куда можно вписать название спортивных снарядов, атрибутов, оборудования.

Для детей средней, старшей и подготовительной к школе групп сделаны таблицы для фиксации качества выполнения упражнений на занятиях по физическому воспитанию, где ребята могут нарисовать смайлик, звездочку за отлично выполненное упражнение. В конце месяца по количеству смайликов выбираются самые ловкие, сильные ребята, и их фотографии помещаются на стенд «Сильные, ловкие, смелые».

Был изготовлен стенд по подготовке к сдаче норм ГТО. Так как дети умеют читать, на стенде размещается материал по мере ознакомления с комплексом ГТО, представлена расшифровка ГТО, изображение значков ГТО, нормы для I ступени, картинки с тестовыми испытаниями норм ГТО. Проводились беседы о том, что нужно знать и уметь для прохождения тестовых испытаний, разбирали с детьми, какие физические качества необходимы для каждого теста, как их развивать.

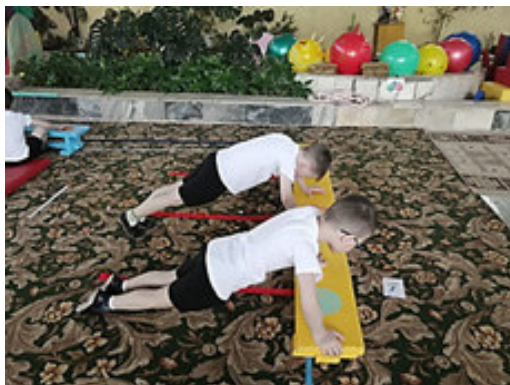
Для удобства и эффективности занятий в спортивном зале была использована технология «Умный пол». Разметка сделана лентами разных цветов и длины. Красные ленты (длина 1 метр) – ходьба и бег «змейкой», прыжки на двух ногах в длину. Ленты легко снимаются и трансформируются в геометрические фигуры: треугольник, квадраты для разнообразных заданий и подвижных игр. Синие ленты (2 шт. длиной по 6 метров) – «узкая и широкая дорожка» – для деления площадки на четыре сектора, для п/и «Волк во рву». Зеленые ленты – вось-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

миугольник, находится в центре зала, для п/и «Уголки» и как ориентир для построения в круг. Из коротких разноцветных лент состоят «крестики» для различного вида прыжков, бега, для обозначения разных этапов на эстафетах. «Следы» – обучение ходьбе «елочка» для малышей, прыжки на развитие координации движения. Все ленты для разметки снимаются, заменяются в соответствии с возрастом детей и целями занятия, для каждого набора имеется свое место хранения.

Во время утренней гимнастики, физкультурных занятий использовались упражнения различной направленности [2].

Для развития скоростных возможностей проводились разные виды бега, чередование ходьбы и бега на 4 отрезках пути, бег прыжками, челночный бег 3х10, бег в сочетании с подлезанием под палки, пролезанием в обруч, перепрыгиванием, прыжком вверх, на носках в чередовании с бегом широким шагом, с захлестыванием голени назад, бег с высоким подниманием коленей; игровые упражнения «Кто быстрее», «Догони пару», «Перенеси предмет». Для развития выносливости в спортивном зале и на улице проводился двухминутный бег с постепенным увеличением времени. К концу года для особо выносливых детей время бега составило 4-6 минут.



Упражнение для сил мышц

Для развития силы мышц рук и плечевого пояса выполняли ОРУ с гантелями, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, перемещение по скамейке на животе с помощью рук, лазание по гимнастической стенке различными способами (одноименный, разноименный), игровые задания «Переложи шарики», «Тачки», «Обезьянки и лягушки», «Перетяни канат».

Для развития гибкости использовали следующие упражнения: наклоны вперед из положения стоя; «достань кубик» из положения «ноги на ширине плеч»; наклоны, сидя на полу; ноги вместе – «Складочка»; ноги врозь – «Кто дальше прокатит мячик»; наклоны на ступах с гантелями.

Для развития скоростно-силовых качеств выполняли прыжки вверх из полного приседа в чередовании с ходьбой, поднимание туловища из положения «лежа на спине» (парами); прыжки на двух ногах короткие с использованием координационной лестницы, прыжки на двух ногах длинные на расстояние 50 см (технология «Умный пол») [3]; бег «Из обруча в обруч», прыжки на двух ногах влево, вправо, с продвижением вперед «Перепрыгни ручеёк» (технология «Умный пол»); бег с препятствиями «Перепрыгни кочки» (кубики большие и малые); «Достань ладошку» – прыжок в высоту в движении, бег «змейкой» (технология «Умный пол»); «Широкая речка» – прыжок в длину 60 см в движении, одна толчковая нога; прыжки в длину с места на максимальное расстояние, толчок двумя ногами (мягкое покрытие с разметкой в зале, прыжковая яма с песком на спортивной площадке); подъем по канату, по веревочной лестнице; прыжки на скакалке на месте, с продвижением вперед; «Гонки на мячах» (фитбол).

Для развития координационных способностей проводились следующие упражнения: бег с изменением

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

направления по сигналу, бег по узкой дорожке (технология «Умный пол»); ходьба вперед спиной, передача теннисного мяча вокруг туловища в правую сторону и в левую во время ходьбы и бега, перебрасывание теннисного мяча из правой руки в левую во время ходьбы, ходьба с отбиванием большого мяча об пол правой и левой рукой поочередно; игры «Передай мяч», «Горячая картошка», «Ловишки с хвостиком», «Уголки», «Бездомный заяц», «Бери скорее», «Забрось в корзину», «Поймай в корзину», «Поймай кольцо на палку» (серсо).

Для развития меткости и силы броска проводили метание теннисного мяча вдаль (правой и левой рукой); метание в горизонтальную цель (корзина, обруч) правой и левой рукой с расстояния 4-5 метров из различных положений (стоя, стоя на коленях, сидя); метание в горизонтальную цель (корзина, обруч) с перебрасыванием через веревку; метание теннисного мяча в цель с расстояния 6 метров в закрепленный на стене обруч диаметром 90 см (нижний край обруча находится на высоте 2 м от пола); метание набивного мяча весом 1кг; игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Береги мяч», «Горячая картошка», «Метание от плеча», «Попади в цель».

Для родителей воспитанников информация о занятиях по физической культуре, комплексе ГТО, об интересных событиях и достижениях расположена на стенде возле спортивного зала, размещается в приемных, в групповых чатах.

После бесед с детьми, учитывая их желание, возможности и физическую подготовку, родителям было предложено зарегистрировать своих детей на сайте ГТО. На конец февраля было зарегистрировано 19 детей из 32, достигших полных шести лет. С группой детей из 19 человек помимо основных занятий проводились два дополни-

тельных занятия в неделю, нацеленных на развитие необходимых навыков для сдачи норм ГТО. Для фиксации результатов в уголке ГТО поместили таблицу с именами детей и условными обозначениями каждого вида испытаний. Начальные результаты записывали цифрами, потом перешли на цветное обозначение: оранжевый кружок – бронзовый значок ГТО, серый – серебро, желтый – золото.



Уголок ГТО с именами детей

На каждом занятии дети интересовались, когда наступит день сдачи норм ГТО. Решили сделать обратный отсчет дней, так на нашем стенде появилась надпись «До сдачи норм ГТО осталось ___ дней». Ребята самостоятельно вписывали новые цифры каждый день.

Дополнительные занятия начинались с общей разминки с упором на развитие определенных навыков и умений: разные виды ходьбы и бега с разными предметами (мячи, палки, скакалки, гантели) и без предметов, ОРУ. Для эффективности включили круговые тренировки, после ОРУ детей делили на подгруппы, каждая подгруппа получала карточку с заданием (метание мяча, отжимание от ска-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

мейки, подъем туловища из положения лежа и т.д.), готовили себе атрибуты. По сигналу начинали упражнения, через две минуты – короткий отдых и еще один подход, так же по сигналу подгруппы переходили к следующему этапу. Плюсы такой тренировки: развитие самостоятельности, внимания, экономия времени из-за использования карточек (бережливые технологии), за одну тренировку дети отрабатывают несколько навыков. В конце тренировки проводились упражнения на расслабление мышц: потягивание в положении лежа; сидя на пятках, дотянуться до определенного ориентира; «кошечка»; из положения «сидя на полной стопе, руки на щиколотке» выпрямить колени и постепенно поднять корпус, потянуться к «солнышку». В заключение проводился короткий анализ занятия: у кого сегодня получилось лучше, чем на прошлом занятии; кому надо еще постараться.

В результате работы сформирован сознательный интерес детей к физической подготовке, к комплексу ГТО. Появился интерес у родителей, одна семья в полном составе зарегистрировалась на сайте ГТО и готовилась к сдаче тестов.

Все 19 детей прошли два этапа тестирования, результаты, конечно, у всех разные, но очень радует то, что ни один ребенок не отказался пройти тест до конца, как бы не было сложно.

Литература:

1. Аверина, И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практическое пособие / И.Е. Аверина. – Москва : Айрис-пресс, 2009. – 144 с.
2. Вавилова, Е.Н. Развитие главных движений у воспитанников 3-7 лет: система работы. / Е.Н. Вавилова. – Москва : «Издательство Скрипторий 2003», 2017. – 160 с.
3. Круглова, Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования / Л.Ю. Круглова. – Москва, 2022. – 224 с., цв. ил.

СИСТЕМА РАБОТЫ ДОУ В РАМКАХ РОССИЙСКОГО
СЕТЕВОГО ПАРТНЕРСТВА «УЧИМСЯ ЖИТЬ УСТОЙЧИВО
В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ: ЭКОЛОГИЯ, ЗДОРОВЬЕ,
БЕЗОПАСНОСТЬ»

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования у дошкольников экологической культуры, основ безопасности жизнедеятельности и навыков здоровьесбережения. В статье представлена система образовательной деятельности дошкольного учреждения, направленная на решение этих важных задач. Автор показывает способы формирования знаний о природе, основ экологически ответственного поведения, правил безопасности и навыков здоровьесбережения.

Ключевые слова: здоровьесбережение, безопасность, экология.



Козлова Ольга Анатольевна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №1
«Подснежник»

THE SYSTEM OF WORK OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS WITHIN
THE FRAMEWORK OF THE RUSSIAN NETWORK PARTNERSHIP «LEARNING TO LIVE
SUSTAINABLY IN A GLOBAL WORLD: ECOLOGY. HEALTH. SECURITY»

Kozlova Olga Anatolyevna,
senior tutor MADOU kindergarten № 1 «Snowdrop»

Annotation. *The article is devoted to the urgent problem of the formation of ecological culture among preschoolers, the basics of life safety and health-saving skills. The article presents a system of educational activities of a preschool institution aimed at solving these important tasks. The author shows ways to form knowledge about nature, the basics of environmentally responsible behavior, safety rules and health-saving skills.*

Key words: *health care, safety, ecology.*

Здоровье, безопасность и экология являются неотъемлемой частью человеческой жизни. Каждый из этих компонентов играет ключевую роль в качестве жизненного пути, но понимание их важности и осознание их необходимости человеком не приходит в один момент. Оно должно вкладываться в сознание с самого начала жизни. В современном мире это наиболее актуальный момент, поэтому дошкольное образование уделяет немалую часть воспитательно-образовательного процесса формированию навыков безопасности, здоровьесбережению и экологическим основам. Активизировать знания дошкольников в области экологии, воспитывать культуру и пропагандировать идеи бережного отношения к окружающему миру, к природе и ее ресурсам – такие задачи ставит перед собой МАДОУ детский сад №1 «Подснежник» (далее – ДОУ).

С 2022-2023 учебного года ДОУ является инновационной площадкой в рамках Российского сетевого партнерства «Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность». В связи с этим рабочая группа ДОУ выстроила систему работы по просветительской деятельности «Природа и культурное насле-

дие: Спасти и Сохранить» в направлении «Водные ресурсы» на 2023-2024 учебный год [2].

В связи с этим были распределены темы: осень – «Экология водных ресурсов», зима – «Осторожно, лед!», весна – «Вода – это жизнь!».

В осенний период, раскрывая тему экологии водных ресурсов, проводилось интервьюирование детей, педагогов и родителей. Важно было выяснить, как участники образовательного процесса понимают проблемы экологии водных ресурсов города, в котором они проживают; что является основой экологического воспитания; какие меры можно применить для улучшения сложившейся экологической ситуации в нашем городе. Проанализировав результаты интервьюирования, рабочая группа определилась с маршрутом работы в выбранном направлении.

Для введения в тему и проживание актуальной экологической обстановки, перед детьми была поставлена проблемная ситуация. На участке детского сада в 2022 году педагоги и родители соорудили альпийскую горку и маленький искусственный пруд из автомобильной шины. Ежегодно педагоги с воспитанниками старших групп проводят «Голубой десант» по

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

уборке и восстановлению всей конструкции. Ребята наблюдают и понимают, что все портится, загрязняется и рушится под воздействием человека, значит, нужно принимать меры.

В опытно-экспериментальной деятельности дети, по просьбе нерпы Ники, очищали загрязненную воду озера Байкала с помощью фильтров из различных материалов: бумаги, марли, ткани, ваты и т.д., после чего проводили сравнительную характеристику цвета отфильтрованной воды и выбирали самый эффективный вариант фильтра.

В театрализованной деятельности лягушонок Квак просил помочь жителей леса очистить пруд от мусора, оставленного туристами. На помощь пришли дедушка с внуком, которые не только очистили пруд, но и рассортировывали мусор по классификациям.

Ребята среднего возраста отправились на поиски капельки в пределах детского сада. Они определили, что вода нужна в разных местах и для разных целей: для умывания и туалета, для приготовления пищи и мытья посуды; помыть игрушки и полить цветы. Прослушали сказку о речке, которую загрязняли люди перерабатывающими заводами, мусором, мытьем автомобилей, и сделали важный для себя вывод: «Береги воду. Она спасет нас!». Малыши спасали сказочных рыбок, очищая аквариумы от мусора с помощью ситечек. Подготовительная к школе группа волонтеров участвовала в игре-путешествии, преодолевая различные «экологические препятствия».

По окончании осеннего тематического периода педагоги с детьми подвели итог и сделали вывод, что экологический мир вокруг нас зависит только от сознательности человека, его любви к природе и самому себе. Ведь если человек не бережет

окружающую его среду, с которой непосредственно связана его жизнь, значит, он не может любить и беречь себя.

С наступлением зимы дети снова были включены в проблемную ситуацию – гололед, что является опасным для жизни и здоровья человека. В решении этой проблемы ребята с педагогами проигрывали следующие ситуации: безопасное катание на санках с горки куклы Кати, которая не соблюдала правила безопасности и неоднократно падала с санок, чем могла сильно навредить своему здоровью; катание Нюши на коньках по тонкому, неокрепшему льду и способы спасения ее и оказания первой помощи.

Дети участвовали в спортивных мероприятиях и эстафетах, закрепляя правила поведения на водоемах в холодный период времени; изготавливали макет детской прогулочной площадки для безопасного размещения объектов (скамеек, качелей, катка, горки и т.д.) на ее территории; изготавливали предупреждающие и запрещающие знаки, которые разместили на территории детского сада во время целевой прогулки. Детям показывали тематические мультфильмы, а родителям – социальные ролики, раздавали листовки. В конце тематического сезона для закрепления и выявления осознанности проблемы с детьми были проведены викторины и выставки детских рисунков «Осторожно, лед!».

С приходом весны необходимость искусственно вводить детей в проблемную ситуацию не возникла, так как все произошло естественно. В весенний период увеличивается заболеваемость как среди детей, так и среди взрослых, и тема сохранения здоровья была актуальна. В беседах с детьми педагоги выяснили, что дома очень редко проводятся закаливаю-

щие и профилактические мероприятия, а эта работа должна быть систематической и применяться не только в детском саду. Поэтому именно в этот тематический период большой акцент был сделан на выработку систематичности и преемственности семьи и детского сада в области здоровьесбережения.

На занятиях в бассейне регулярно использовались здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика в воде, аквааэробика, приемы массажа и самомассажа, игро- и музыка-терапия. В целях витаминизации ребята научились изготавливать морсы из свежемороженых ягод. Малыши вместе с куклой Катей отрабатывали навыки гигиенических процедур, вместе с Мойдодыром путешествовали в страну Зубных щеток и проходили квест «За здоровьем!». Педагоги использовали в своей работе гидромассаж рук и хождение по мокрым дорожкам после сна.



Занятие в бассейне

В данный период ребята могли наглядно отследить состояние своего здоровья по графикам, расположенным в групповых. Они сами ежедневно отмечали свое самочувствие, после чего сделали вывод, что за своим здоровьем нужно следить и, главное, беречь его.

Завершающим мероприятием, объединяющим все тематические периоды «Экология», «Безопасность» и «Здоровье», стала традиционная для ДОО «Акватека». В продолжение работы в одной из рекреаций ДОО педагоги организовали экологический уголок, в котором из живых растений соорудили небольшой зимний сад, разместили макеты природных зон и баннер ярусности леса. На нем расположили интерактивные развивающие игры «Угадай, с какого дерева листок?», «Чей дом?» и др., выделили место для «Экологического вернисажа», где размещаются детский рисунок, соответствующие теме.

Для работы над темой сортировки мусора, на стене размещены баки по цветам с имитированным мусором и таблички, уточняющие, для какого вида мусора тот или иной контейнер. Детям предоставляется возможность на практике применить свои знания о сортировке [1], для этого стоит бак с мусором (промытым, очищенным и продезинфицированным). Органический мусор представляют муляжи продуктов, рядом с баками размещаются мусорные пакеты по цветам представленных баков и одноразовые перчатки. Дети могут разложить мусор из бака в мешки и проверить свои знания. Цикл переработки мусора представлен на расположенных выше плакатах. Хозяевами этого экологического уголка являются эколята: Умница, Ёлочка, Тихоня и Шалун – куклы, связанные крючком родителями воспитанников.

По итогам проделанной работы за учебный год был выпущен видеожурнал, который показывает все этапы и результаты работы в направлении российского сетевого партнерства «Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность». Содержание видеожурнала и выстроенная система работа в

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА



Интерактивный спортивный уголок

данном направлении была успешно представлена на онлайн-площадке сетевого партнерства с г. Томском 2 мая 2024 года. В работе площадки приняли активное участие педагоги г. Томска, г. Краснокаменска, г. Ир-

кутска, районов Забайкальского края. В перспективе планируется подобная работа в направлениях «Воздух» и «Земля».

Литература:

1. Захлебный, А.Н., Дзятковская, Е.Н., Шмелькова, Л.В. Методические рекомендации для руководителей образовательных организаций по реализации экологического образования с целью формирования экологической культуры обучающихся / под ред. А.Н. Захлебного. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. – 62 с.
2. Осваиваем концепцию экологического образования в играх и ребусах (электронная настольная книга для педагога). Серия «Зеленая аксиома»/ под ред. В.В. Пустоваловой, О.А. Осиповой. – Москва : Издательство «Перо», 2023. – 52,7 Мб. [Электронное издание].



Петрова Ирина Валерьевна,
главный специалист Комитета по
управлению образованием
администрации муниципального
района «Город Краснокаменск и
Краснокаменский район»

ВОЗМОЖНОСТИ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ОПЫТА
ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ
РОДИТЕЛЬСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Аннотация. В рамках Года семьи в муниципальном районе спланированы мероприятия, которые нацелены на укрепление взаимодействия семьи и образовательного учреждения в вопросах воспитания ребенка через поддержку родительских инициатив, распространение инновационного семейного опыта, определение на основе обобщения родительской практики, условий и технологий семейного воспитания. В статье представлен опыт привлечения родителей к практике родительских чтений на муниципальном уровне и уровне ДОУ.

Ключевые слова: родительский университет, родительские чтения, Год семьи, родительская компетентность, благодарность, родительские практики.

POSSIBILITIES OF POPULARIZING THE FAMILY EXPERIENCE OF RAISING PRESCHOOLERS IN THE CONTEXT OF PARENTAL EDUCATION

Petrova Irina Valerevna,
chief Specialist, Committee for Education Management
of the Administration of the Municipal District
«City of Krasnokamensk and Krasnokamensk District»

Annotation. *Within the framework of the Year of the Family, events have been planned in the municipal district aimed at strengthening the interaction of the family and the educational institution in matters of child rearing through the support of parental initiatives, the dissemination of innovative family experience, the definition based on generalization of parental practice, conditions and technologies of family education. The article presents the experience of involving parents in the practice of parental readings at the municipal and pre-school levels.*

Key words: *parent university, parent readings, the year of the family, parental competence, gratitude, parental practices.*

В муниципальном районе «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» наряду с родительским университетом с 2017 года проводятся родительские муниципальные чтения. В 2024 году VI муниципальные родительские чтения были посвящены теме «Человек становится человеком только в семье». Охват участников (7 семей, 13 родителей, 5 – старшее поколение, 17 детей) способствовал актуализации проблемы родительского просвещения, особенно в Год семьи. Основной целью мероприятия стала пропаганда и популяризация духовно-нравственных ценностей, традиций российской семьи, русского народа. Формирование родительской компетентности, родительской позиции, основанной на любви, верности, добродетели, распространение лучших родительских практик – вот основные постулаты организации мероприятия. В Год семьи родительские чтения приобретают наибольшую актуальность.

Основанием для проведения мероприятия выступают следующие документы:

– Указ Президента Российской Фе-

дерации от 22 ноября 2023 года №875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи»;

– основные направления Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996;

– Распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 года №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года»;

– «Семейный кодекс РФ» от 29 декабря 1995 г. №223 – ФЗ (ред. от 31 июля 2023 г. с изм. и доп., вступ. в силу с 26 октября 2023 года). Ст.1. Основные начала семейного законодательства;

– Конституция РФ, ст.7,38 (12 декабря 1993 года с изм. от 1 июля 2020 года).

Девиз мероприятия «Семья – образец будущего единства человечества» стал предметом вдохновения и активного обсуждения. Была организована дискуссия «Благодарность как ресурс семейного благополучия».

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Благодарность – это удивительный, неисчерпаемый ресурс любого человека. Даже если временно не хватает денег, отсутствует возможность говорить, слышать и видеть, человек может оставаться благодарным. Это неиссякаемый дар – бесконечно и безвозмездно дарить блага другим. Вместе с родителями обсудили эффекты благодарности, которые имеют большое значение для человека.

Благодарность:

- позволяет полюбить себя и людей, что оказывает положительное влияние на здоровье, соблюдение режима сна, питания, устойчивость семьи;
- позволяет получить удовольствия без ориентации на материальную выгоду;
- мотивирует человека вкладывать в жизнь больше личных ресурсов;
- убирает из жизни монотонность, сомнительность смысла жизни и её результатов, эффекта самозванца;
- стимулирует к дальнейшему обучению и профессиональному совершенствованию;
- снижает излишний критицизм, самоуничижение и агрессивность.
- снижает в коллективе напряжённость и конфликты, поощряет самовыражение, экспериментирование и инновации.

Родители имели возможность познакомиться с материалами Тетерского Сергея Владимировича – российского ученого, педагога, доктора педагогических наук, профессора Астраханского государственного университета, общественного деятеля, международного тренера, председателя правления, директора АНО содействия воспитанию подрастающих поколений «Детские и молодёжные социальные инициативы». Вывод, который они сформулировали – благодарность возвращается бумерангом. Проводите с детьми время, играйте, балуйте, не отмахивайтесь от 1001-

го вопроса «почему?», ведите с ними серьезные «взрослые» разговоры, просто обнимайте и говорите им, как вы счастливы и благодарны, что они у вас есть. И все вернется сторицей. Закрепили правила эффективной благодарности: индивидуальность, своевременность, неожиданность, публичность.



Уголок для родителей



Просвещение родителей

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

В ходе родительских чтений обсуждению подверглись следующие проблемы российской семьи:

1. «Семья и её миссия в современной реальности». Ведущая идея – семья всегда будет основой общества.

2. «Семья – это прочный камень, на котором мы стоим. Это начало и конец всего, что мы есть». Ведущая идея – любите, цените счастье, оно рождается в семье, что может быть семьи дороже на этой сказочной земле!

3. «Мир в семье – семья в мире». Ведущая идея – истинная семья есть прообраз общинности, она может олицетворять сотрудничество и иерархию, и все условия братства.

4. «Семья – это кристалл общества». Ведущая идея – беспорядок в обществе является результатом беспорядка в семейной жизни.

5. «Как подготовить детей к осознанному родительству в семье?». Ведущая идея – ребенок учится тому, что видит у себя в доме.

6. «Семья – это первичная среда, где человек должен учиться творить добро». Ведущая идея – воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нынешней страны, а значит, и историю мира.

7. «Почему семья – это государство в миниатюре?». Ведущая идея – семья – это общество в миниатюре, от целостности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества.

Родительские чтения были проведены в два этапа: выдвижение кандидатов на чтения внутри ДОУ (1семья) и очная часть, включающая представление семей-участников, подведение итогов и награждение.

Порядок участия в муниципальных родительских чтениях:

1. Необходимый элемент – описание истории семейной традиции.

2. Вовлечение максимально большего количества членов семьи в работу по подготовке.

3. Семейная традиция, помимо описания, может быть представлена в следующих формах: видео (домашние фильмы, телерепортажи, видеозаписи), фото (альбомы, плакаты, схемы, коллажи, пособия и т.п.); компьютерные презентации (минимум текста, баланс фото, тезисное изложение материала).

Родительские практики были интересно представлены, охват традиций, форм, ритуалов поража



Муниципальные родительские чтения родителей

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

им многообразием, самобытностью, креативностью. Мамы преподнесли свой материал просто, душевно, с изюминкой; готовились, переживали, тревожились, в итоге все прошло замечательно! Все участники получили сертификаты.

Наиболее ценный опыт сотрудничества ДОО и семьи на основе приобщения детей к реликвиям чтения представлен ДОО №20. В выступлении раскрывается небольшая история появления первых книг в семье, о любви и уважении к книге. Несколько поколений семьи Косых искали книги в разные времена истории нашей страны, находили их и собрали большую библиотеку. Одна из книг – Библия дореволюционного выпуска, была спасена прабабушкой Викторией Николаевны во времена революции. Любовь к чтению и книгам передаются в семье Косых из поколения в поколение. В настоящее время дети Викторией Николаевны также увлекаются чтением, классической литературой и сочиняют стихи. В доме имеется большая библиотека, которая постоянно пополняется новыми произведениями.

Организация семейного чтения как вариант воспитания юного книголюбца представлен в опыте ДОО №12.

2024 год объявлен Годом семьи. В связи с этим актуализирована задача вовлечения родителей воспитанников в процесс сотрудничества и творчества в пространстве детской реализации, повышение роли семьи в воспитании, пропаганда семейных ценностей. Команда педагогов и родителей из ДОО №4 представили

практику интерактивного взаимодействия с семьями воспитанников через реализацию проекта «Говорящая среда»: «Три дня без игрушек и без стульчиков», «Фестиваль «Сказки доброй ночи»», «МАДбординг», «Автодиактика», «Брендинг групп».

Оргкомитет родительских чтений номинировал каждую семью в зависимости от содержания представленного материала: «История семейной традиции» (Романовы, ДОО №16); «Оригинальная семейная находка» (Леонтьевы ДОО №1); «За режиссерское мастерство» (Макковеевы, ДОО №14); «За художественную выразительность» (Куприяновы, ДОО №9); «За актерское мастерство» (Быковы, ДОО №10); «Самая продолжительная традиция» (Косых, ДОО №20); «Традиция, охватывающая наибольшее количество участников» (Удаловы, ДОО №11).

Эффекты:

- выявлены лучший опыт и лучшие площадки по родительскому образованию в каждом образовательном учреждении;
- презентован и позиционирован наиболее ценный опыт;
- выработаны общие требования к организации родительского просвещения;
- растиражирован в муниципалитете и регионе имеющийся опыт, продолжено обучение родителей в «Родительском университете».

В заключение мероприятия исполнили гимн родительских чтений «В нашем зале все друзья, ты и я».

Практика родительского просвещения в территории будет продолжена.



3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Петрова Ирина Валерьевна,
главный специалист Комитета по
управлению образованием
администрации муниципального
района «Город Краснокаменск и
Краснокаменский район»



Литвиненко Инга Вячеславовна,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 4 «Тополек»



Филюшина Светлана Сергеевна,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 4 «Тополек»

Аннотация. В статье раскрываются особенности проведения мастер-класса с родителями (законными представителями) детей – будущих первоклассников, в условиях муниципального Родительского университета; представлена инновационная технология 3D-моделирования в формировании у дошкольников 4К компетенций; показаны способы и приемы расширения познавательных интересов для развития предпосылок функциональной грамотности у детей.

Ключевые слова: функциональная грамотность, 3D-моделирование, компетенции, коммуникация, коллаборация, критическое мышление, креативное мышление, родительский университет, мастер-класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

3D MODELING AS A TOOL FOR THE FORMATION OF THE BASICS
OF FUNCTIONAL LITERACY IN PRESCHOOLERS

Petrova Irina Valeryevna,
chief Specialist, of the Education Management
Committee of the administration of the municipal district
«Krasnokamensk City and Krasnokamensky district»

Litvinenko Inga Vyacheslavovna,
Educator, MADOU kindergarten No. 4 "Topolek",

Filyushina Svetlana Sergeevna,
Educator, MADOU kindergarten No. 4 "Topolek"

Annotation. *The article reveals the features of conducting a master class with parents (legal representatives) of children, future first-graders in the conditions of the municipal Parent University. An innovative technology of 3D modeling in the formation of 4K competencies in preschoolers is presented. The ways and techniques of expanding cognitive interests for the development of the prerequisites for functional literacy in children are shown.*

Key words: *functional literacy, 3D modeling, competencies, communication, collaboration, critical thinking, creative thinking, parent university, master class.*

В системе дошкольного образования преобладают методы, обеспечивающие развитие самостоятельной познавательной активности ребенка. Сегодня социально-культурное развитие дошкольника необходимо для будущей успешной их жизни в обществе. А для этого необходимы новые компетенции 21 века.

В современном мире, меняющем каждую секунду, функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической, экономической деятельности. Одна из задач современного образования – формирование функционально грамотных людей. Что же такое функциональная грамотность? По мнению выдающегося психолога А.А. Леонтьева, «...функциональная грамотность – способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах

человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Главная особенность организации образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) на современном этапе – это уход от чисто учебной деятельности к игровой с использованием моделирования проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Эти особенности имеют место в 3D-моделировании образовательной деятельности детей, которые успешно нами применяются. Идея 3D-моделирования была представлена педагогом-новатором, д.п.н., Ларисой Юрьевной Кругловой, руководителем образовательного центра «Бизнес школа «Столица»» г. Москвы, в ноябре 2023 года на выездных курсах повышения квалификации для педагогических и руководящих работников муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» Забайкальского края. Такая инновационная

форма организации совместной деятельности в ДОУ способствует развитию активной, деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых, поисковых задач, позволяет креативить в условиях обогащенной образовательной среды [5].

Через приемы 3D-моделирования на горизонтальной поверхности выстраивается модель объекта в трехмерном пространстве. Данный способ представления объектов начал применяться в 1960-х годах, когда этим занимались специалисты компьютерной инженерии. Современные технологии 3D-моделирования позволяют конструировать сложные и объемные модели, которые сегодня востребованы в школьных кванториумах [1].

Необходимо отметить, что 3D-моделирование актуально в контексте требований ФГОС ДО и ФОП ДО, так как предлагает конкретные инструменты познавательного познания окружающего мира. Форма проведения организованной образовательной деятельности моделирования нестандартна, интересна. Отмечаем, что происходит расширение наших профессиональных границ в работе с детьми, родителями, с активным погружением в проблему. Как прожить темы «Город», «Страна моя», «Родное Забайкалье», «ПДД», «Школа – детский сад» и другие от сентября по май с постоянным включением и фантазийной деятельностью детей? Как развивать креативность при минимуме вложений в оборудование и максимальным погружением в освоение мира? Эти и другие вопросы мы адресовали педагогам наших детских садов.

Что нужно для увлекательных путешествий, познавательных экскурсий, интересных встреч? Листы ватмана, на которые нанесены узкие извилистые змейки с яркими цветными кружочками внутри (не более 3-х цветов).

Зачем, спросите вы? Для получения креатива, развития воображения, нестандартного видения предложенных полос. Ответы могут быть самые стандартные и необычные: дома, огни города; гирлянды; ночной город; трасса, цветные машины; карта города; Красная площадь, освещенная огнями; дорога желаний; игра-ходилка; город будущего; новогодний парк; растения, деревья, цветы, реки; дорога в Изумрудный город [2].

Что нужно для разворачивания деятельности? Таблица Шольте, макет руки, изображения людей в разных позах (бегут, стоят, сидят, лежат); дома, вырезанные из листочков в линейку, клеточку, из цветных клеточек, газет, использованных календарей (например, будет цифровой дом), из листочков с геометрическими фигурами (например, будет геометрический небоскреб). При этом необходимо давать названия домам, улицам, переулкам. Для этого нужны коробочки, в которых будет соответствующий материал. Из разных черновиков вырезаем крупные буквы, слоги, слова, предложения и все раскладываем по отдельным коробочкам. Как пользоваться? Называть улицы словами из коробочки или составить из слогов слова и выложить на карту-ватман (разные шрифты, цвета, реальные, нереальные названия объектов). Ситуация «я хотел сходить в гости, но не знаю адрес» – берем цифры из коробочки и приклеиваем к дому, который ребенок поместил на карту. Рассуждаем, почему этот дом цифровой, почему дом цветной? Почему дом Сафари желто-оранжевый? Потому что в нем живут люди из жарких стран. Почему голубой? Потому что в нем живут люди из холодных стран. Какие такие страны вы знаете, пойдите и покажите на географической карте. Это небоскреб? Он уникальный. Почему все

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

окна разные? К домам приклеиваем цифры, можно по порядку, и «ходим в гости» с 1 по 10 и с 10 по 20 этаж. Можно добавить свою архитектуру: барокко, модерн, конструктивизм, абстракционизм, византия (вводим новые слова), и уже завтра дети будут транслировать эти термины. Несколько домов можно оформить в определенных стилях и разместить на домах надписи с их названиями.

Процесс непрерывный, постоянно добавляется на карту все новое: предметы, мероприятия, объекты и т.д. Другой вариант добавления инсталляций: дети на листочках рисуют объекты (торговый центр, детский сад, школу, почту, памятники, другие достопримечательности), раскрашивают или украшают дудлами, завитками, ро-

счерками, другими элементами, росписью и приклеивают на 3D-карту! Рассуждают о том, есть ли река, лес, поле в нашем городе? Размещают обитателей. Важно услышать темы от детей и предложить сделать новые инсталляции. Например, тема «Древний мир»? Как было раньше? Рим, Греция.... Театр – область искусства. Когда-то рассмотрели с детьми темы по календарно-тематическому планированию «Посуда», «Транспорт», и забыли...., в результате – разрозненные знания. Просто так знать про посуду, транспорт ничего не дает детям, а вот в контексте города имеет место быть логика применения разной посуды в заведениях города. Например, как добраться до того или другого заведения? Где транспорт, там



появляются билеты.... Таким образом, происходит рождение новой темы, предложенной детьми, при этом они создают и проживают, осваивают целостную картину мира.

Важно соблюсти подходы: создание проблемной ситуации, разминка, изменение пространства, мотивирующее на решение проблемы, деятельность и рефлексия. Например, кто прилетает первым, грач или скворец? Почему? Знаете ли вы, что скворцы прилетают к гнезду 198 раз в сутки? Рабочий день у скворца длится 17 часов в сутки. Грачиная стая живет по принципу «Повторяй за мной!». Если один грач научился чему-то интересному, другие начнут за ним повторять. Эту информацию оформляем на «Кубе знаний», дети сами с ней знакомятся и добывают знания.

Предлагаем рассмотреть педагогическую практику для родителей, в которой реализованы идеи 3D-моделирования. Девизом для сотрудничества с родителями выбрали слова: «Чем больше отдаешь, тем больше получаешь». Познакомили родителей с планом проведения мастер-класса: представление технологии, практическая часть, рефлексия.

Атрибуты: ватман с изображенным дороги, коробки большие и маленькие, цветная бумага разной фактуры, клей, фломастеры, маркеры, карандаши, ножницы, мелкие игрушки Лего.

Практическая часть.

Уважаемые родители, посмотрите, пожалуйста, на ватман? Что напоминают вам эти линии? Мозговой штурм. Ответы родителей: огни города, бусы, гирлянды и т.д. Предлагаем вам поучаствовать в создании города вашей мечты, используя 3D-моделирование. Посмотрите на мольберт, мы с ребятами старшей группы моделировали город Краснокаменск. Предварительно были про-

ведены экскурсии по городу, беседы, собран материал, и мы приступили к созданию нашего города.

3D-моделирование позволяет реализовать 4К компетенции, которые способствуют формированию у детей умения решать проблемы, сотрудничать, мыслить критически и креативно. Вы можете использовать предложенный материал для создания макета города. При создании города у ребенка формируется целостная картина мира, когда он видит и погружается в межпредметные связи. Закрепляем цифры, буквы, слоги, слова, маркируя дома и улицы, достопримечательности. Закрепляем безопасный маршрут движения от дома к школе и обратно, что очень важно будущему первокласснику. Необычная подача по освоению картины мира детьми приводит их в восторг и возникновению разных тем с разным исполнением своего замысла.

В выходные можно заниматься с ребенком, создавая макеты не только города, но и мест, где вы побывали. Для этого вам понадобятся листы бумаги разных размеров, цветов и фактур, фломастеры, клей, ножницы, разнообразный бросовый материал (газеты, коробки, ткань и т.д.). Вы совместно с ребенком проживете и освоите целостную картину мира.

Рефлексия.

Уважаемые родители, посмотрите, какая замечательная инсталляция у вас получилась. Предлагаем вам в семейном кругу создать макеты на темы «Комната будущего первоклассника», «Школа будущего первоклассника» или «Место совместных поездок, прогулок». Также можно конструировать необычные предметы-помогатели, например, 3D-ручка [4]. Хочется пожелать вам всегда быть на высоте, никогда не останавливаться на достигнутом, всегда совершенствоваться и стремиться достигать

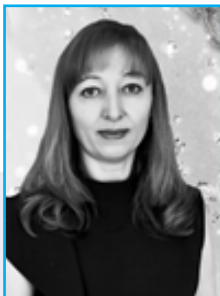
МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

новых высот не только в профессии, быть компетентным родителем и надежным взрослым для своих детей.

Таким образом, «...представленный материал органично сочетается с различными формами образовательного процесса, носит современный характер и позволяет ребенку активно открывать картину мира, способствует успешной реализации стандарта дошкольного образования, где субъектом образования выступает ребенок, деятельность которого направлена на развитие самостоятельности, саморефлексии, социального и эмоционального интеллекта, а педагог создает педагогические условия для творческой игры и организует социальное партнерство с родителями» [3].

Литература:

1. Большаков, В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.А. Бочков. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 304 с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – Санкт-Петербург : СОЮЗ, 1997. – 96 с.
3. Круглова, Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования / Л.Ю. Круглова. – Москва, 2022. – 224 с.; цв. ил.
4. Маскаева, Ю.Н. 3D-ручка как средство развития воображения у детей старшего дошкольного возраста в рамках реализации ФГОС // Образование и воспитание. – 2017. – №2. – С. 32-34.



Пляскина Наталья Владимировна,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 8 «Малышок»;

РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ВОЗМОЖНОСТЕЙ:
ОТ ИДЕЙ ДО ВОПЛОЩЕНИЯ



Миргород Ирина Петровна,
воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 8 «Малышок»

Аннотация. В статье рассматривается развивающая предметно-пространственная среда как один из приоритетных факторов успешного развития дошкольника. Особенностью целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении является то, что, в отличие от других образовательных учреждений, важным компонентом является создание предметно-развивающей среды. В дошкольной педагогике это педагогическая проблема является отдельным направлением разработки теории организации педагогического процесса в ДОУ.

Ключевые слова: развивающая предметно-пространственная среда, нейрогимнастика, «интерактивный» пол, зонированием пространства, «говорящий» потолок, «говорящая» стена, «корзина идей».

A DEVELOPING ENVIRONMENT OF OPPORTUNITIES:
FROM IDEAS TO IMPLEMENTATION.

Plyaskina Natalia Vladimirovna,
Educator, MADOU kindergarten № 8 «Malyshok»

Mirgorod Irina Petrovna,
MADOU kindergarten № 8 «Malyshok»

Annotation. *The article considers the developing subject-spatial environment as one of the priority factors for the successful development of a preschooler. A feature of the holistic pedagogical process in a preschool institution is that, unlike other educational institutions, an important component is the creation of a subject-developing environment. And in preschool pedagogy, this pedagogical problem is a separate area of development of the theory of the organization of the pedagogical process in preschool education.*

Key words: *developing subject-spatial environment, neurohymnastics, «interactive» floor, zoning of space, «talking» ceiling, «talking» wall, «basket of ideas».*

Детский сад – это второй дом для ребенка, а дом должен быть уютным и теплым. Дверь в новую реальность дошкольного образования, где мы смогли научить «говорить» развивающей предметно-пространственной средой (далее – РППС) своей группы, стал курс Л.Ю. Кругловой «Эффективное управление образовательным процессом в ДОО в соответствии с ФОП ДО» и методическое пособие Ю.В. Илюхиной «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада». Наша группа стала «говорящим» домом для каждого, где можно увидеть детей, которые будут всегда заняты интересным делом и адекватны в своем поведении.

Жизнь нашей группы начинается с приемной комнаты. Приходя в детский сад, родители с детьми заходят в нее, и их встречает входная дверь – лицо нашей группы. На обратной стороне двери у нас расположены символы «Утро радостных встреч». Целью этих символов является создание эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе, предоставление детям возможности по-

приветствовать друг друга с помощью невербальных и вербальных средств общения. И, приходя в сад, каждый ребенок всегда выбирает, как ему поздороваться со своими друзьями.

Для удобства ознакомления родителей с сотрудниками группы мы разместили свои фотографии с QR-кодом на информационном стенде. Родители могут посмотреть информацию в электронной версии в любое удобное для них время, сохранив QR-код в памяти телефона. Также у нас закодированы материалы для дополнительных занятий с детьми: литературные произведения для детей



МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

старшей и подготовительной группы, загадки, ребусы, дидактические игры по темам недели и т. д.

Далее ребенок подходит к шкафчику, где расположено место для его личных вещей, так как ребенок – личность, шкафчики не безликие, а «говорящие». Дверца каждого шкафчика оформлена по дизайну ребенка. На ней наклеены рубашки, на которых дети совместно с родителями оформили все то, что любит ребенок: любимое время года, любимая еда, цвет, друзья, любимые игрушки и т.д. [1].

Ребята старшей группы все больше и чаще стали проявлять интерес к буквам, их написанию. Кое-кто уже может написать свое имя, это вызывает интерес у других ребят. Для начала заполнили дома с родителями чек-лист «Мое имя», написали и раскрасили первую букву своего имени. Затем прикрепили чек-лист на дверцу шкафчика.



Моделирование уголков в группе

Так как наша группа компенсирующей направленности, мы стараемся каждую неделю оформлять выставку по изученной теме, задействуя

при этом не только столы и стены, но и потолок. Например, по окончании изучения темы «Космос» была оформлена выставка поделок, сделанных дома, а по потолку летали ракеты в окружении планет Солнечной системы. Когда изучали насекомых, то итогом стала совместная партнерская деятельность, где ребята с радостью и удовольствием делали муравейник из бросового материала, а затем лепили муравьев. При этом с потолка на них с радостью и удивлением любовались бабочки и стрекозы.

К Году семьи мы оформили выставку «Моя семья – моя крепость». Важность семьи трудно переоценить, семья – это опора каждого человека, поэтому мы вместе с воспитанниками группы желаем каждой семье быть «уютной гаванью». Данное оформление способствует пониманию и поддержке семейных ценностей. Итогом оформления нашей приемной стало быстрое привыкание к комфортной, способствующей зарождению доверия, среде, а вечером – нежелание детей идти домой, т.к. они в присутствии родителей продолжают играть.

В современных условиях развития общества проблема здоровья детей является как никогда актуальной. Достичь необходимого уровня интеллектуально-познавательного развития может только здоровый ребенок. В последние годы особую популярность получила нейрогимнастика – комплекс упражнений для совершенствования мозговой деятельности. Использование нейрогимнастики в дошкольном возрасте очень актуально, т.к. увеличивается количество детей с различными отклонениями в развитии: задержкой речевого развития; нарушением координации движения; гиперактивностью [3].

Причина этих расстройств – нарушение в работе головного мозга,

поэтому важно уделить внимание развитию познавательных процессов и двигательной деятельности. Нейропсихологические игры развивают растущий мозг ребенка, они показаны не только детям с проблемной речью, но и нормотипичным, такие игры принесут пользу и помогут подготовиться к обучению в школе.

Центр «Нейрокомпас» открывает маршрут по РППС группы, где в большом количестве расположены всевозможные тренажеры, игры, например, «Веселые пальчики», «Нейроцвет», «Зашумленные картинки», «Веселый цветок», «Нейродоска».

Далее по маршруту нас встречает «интерактивный» пол, который стал современным помощником. «Интерактивный» пол – это не только средство развлечения, но и мощный инструмент обучения. Дети могут учиться математике, языку и другим предметам через игры и задания. Такой подход к обучению помогает лучше усваивать



«Говорящий» пол

информацию и развивать навыки.

На занятиях познавательного цикла используем пол для закрепления формы, цвета, названия животных, повторяем правила дорожного движения, алфавит и другой материал. Дети с удовольствием вникают в за-

дания и игры, которые предложены в меню интерактивного пола [1]. Например, в игре «Парные картинки» дети тренируют память, стараясь запомнить карточки на игровом поле, а увлекательная игровая механика позволяет им это сделать. Так же мы с детьми выполняем математические задания, в которых закрепляются понятия «цифра-число», «количество», такая игра называется «Магия чисел». Географическая викторина позволяет ребятам узнавать интересные факты про страны, флаги, столицы, языки, моря, океаны, достопримечательности. У нас в группе интерактивный пол сделан в виде мозаичных сот, которые начерчены на полу и на переносном полотне.

Пространство группы разделилось на множество разграниченных зон –центров активности, что способствовало большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий, позволило детям заниматься конкретной деятельностью. Некоторые центры мы совместили, интегрировались центры сюжетно-ролевых и театрализованных игр. Некоторые центры «растворились» в других. Мы быстро справлялись с перестановкой мебели, зонированием пространства, а вот над «наполнением группы смыслом и детской жизнью» пришлось поработать.

Проверили наполняемость центров группы материалами, соответствующими возрасту детей, их интересам. Полифункциональные предметы, в том числе природный материал, переместились из центра экспериментирования в центр творчества. В группе появились коробки, рулоны обоев, втулки и другой бросовый материал. Трансформируемость среды обеспечили ширмы, закупленные штабелируемые столы, мобильные модули. Разнообразие игр и игрушек, конструктора и дру-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

гого оборудования обеспечило свободный выбор различных локаций детьми. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Детям понравилось преобразовывать свое пространство, мы советовались с ними, что и где должно находиться, как обустроить локации, творили сообща, учитывая мнение детей. Постепенно в группе стал появляться «голос ребенка», сначала робкий и тонкий, со временем становясь «мощным потоком», заявившем о себе на «говорящих» стенах, досках выбора, календаре событий, наполненным детской жизнью образовательное пространство группы. «Голос ребенка» – это та информация, та энергия, тот посыл, что доносится из ««следов» детской деятельности», так провозглашает Ю.В. Илюхина, педагог-новатор.

Хорошо «прижилась» в нашей группе технология «Интерактивный, или «говорящий», потолок». Важным моментом является то, что интерактивный потолок не может существовать отдельно, он должен быть частью общей интерактивной системы (пол, стены, потолок), т.к. в группе все пространство должно быть направлено на развитие ребенка. «Говорящий» потолок – это то пространство, которое вступает в диалог с ребенком, которое его постоянно развивает [1].

Одним из элементов РППС является технология «Говорящая» стена». Ее суть заключается в том, что ребенок, получая необходимую информацию, имеет право планировать свою деятельность и конструктивно использовать информационный ресурс. Для этого на стене изображается сюжет, крепятся кармашки, ковровое полотно, магнитные полки, ленточки, тематические картинки. В качестве

крепления подходит самоклеящаяся лента-липучка. «Говорящую» стену можно использовать как элемент любого занятия, например:

- игра на развитие изобразительных способностей «Дорисуй человека»; – игры по ФЭМП «Найди соседа», «Подсчитай и найди гараж для машины», «Выложи в соответствии с цифрами», «Больше или меньше», «Посчитай и запиши»;

- речевые игры с элементами обучения грамоте «Составь слово», «Какой первый звук в слове», «Найди пропущенный слог», «Сложи букву».

- логические игры «Соотнеси геометрическую фигуру с предметом», «Лабиринт» и др.

Особое место в группе занимает книжно-речевой центр, необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате. В нашем мире стремительно развивающих технологий ребенок не должен растеряться и лишиться возможности обрести мудрого спутника – книгу. Мы формируем книги по тематическому признаку, читаем по дням недели. Для этого приобретены специальные корзинки, где располагаются книги по разной тематике на каждый день недели. В приемной у нас расположился «Кот в мешке», с его помощью дети выбирают, какую книгу они хотели бы прочесть дома с родителями. Самой главной целью является ненавязчиво заставить родителей читать ребенку книги. Ведь большинство современных родителей очень заняты, времени на чтение книг ребенку не остается. В ходе этой акции родители не только прочитали книгу, но и обсудили ее, а на следующий день принесли любой продукт, например, рисунок или поделку, по понравившемуся эпизоду или герою книги.

Наше время требует новых подходов, использования современных

образовательных технологий, они должны быть очень разнообразны. В работе очень часто мы используем технологию критического мышления, все составляющие которой дети очень хорошо воспринимают. В последнее время на занятиях мы применяем «Корзину идей» [2]. Этот прием позволяет:

1. Раскрыть в ребёнке стремление получать новые знания, узнавать их, делиться знаниями с товарищами.

2. Учить думать, мыслить, анализировать полученные знания, задавать самому себе вопросы и отвечать на них.

3. Видеть собственные проблемы и пробелы в знаниях и умениях и пытаться решить их.

4. Учить ребенка конструировать своё знание, переосмысливать его, умножать.

5. Учиться работать в парах, группах.

6. Не бояться высказывать свое мнение.

Применяя прием «Корзина идей», мы вместе с детьми выясняем, какие знания уже есть у них по изучаемой теме. Этот прием позволяет также накапливать знания, особенно хорошо получается, когда мы вносим корзину в начале изучения новой темы, и она остается с нами в течение всей недели. Сначала кладем в корзину то, что детям уже известно по изучаемой теме, это могут быть картинки, опорные схемы, предметы. В течение недели корзина пополняется тем, что мы узнаем. Затем проверяем содержимое корзины и подводим итоги того, чему мы научились и что узнали. Очень хорошо корзина работает по всем лексическим темам, но особенно удачно, на наш взгляд, по темам «Времена года», «Игрушки», «Посуда», «Моя семья», «Лес». Часто используем «Корзину идей» в начале занятия, когда

нужно выяснить уровень знаний детей. Просто предлагаем сложить в корзину все, что дети знают по данной теме. Используем картинки, вырезки из журналов, буквы, цифры, схемы. Актуально использовать корзину и в середине занятия, когда дети уже получили новые знания. Теперь они смогут обсудить их с товарищами и наметить дальнейшие пути получения знаний. В конце занятия «Корзина идей» может использоваться для подведения итогов.

Почему мы применяем технологию критического мышления и прием «Корзина идей»? Потому, что наша цель – подготовить детей к школе, повысить их самооценку, научить выбирать нужное из огромного потока информации, делать аргументированные выводы, научить критически мыслить. Благодаря использованию таких технологий увеличивается интерес детей к обучению, и, как следствие, повышается образовательная мотивация.

Таким образом, подводя итог сказанному, понимаем, что организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность организовать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Литература:

1. Илюхина, Ю.В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада? Сборник вопросов и ответов для неслучайных педагогов: учебно-методическое пособие / Ю.В. Илюхина. – Краснодар : Экоинвест, 2022. – 250 с., ил.
2. Круглова, Л.Ю. Современные технологии дошкольного образования – Москва, 2022. – 224с.; цв. ил.
3. Курпатов, А.В. Нейрозарядка: тренажер для развития способностей. – Москва : Нева, Филиппок и К, 2020. – (Серия «Академия смысла для детей»)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ТРАЕКТОРИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ С ЗЕЛЕНЫМИ АКСИОМАМИ»:
ОТ СТАЖИРОВКИ К ЭФФЕКТИВНОЙ ПРАКТИКЕ



Протасова Евгения Алексеевна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №20
«Почемучка»

Аннотация. В статье представлен опыт стажировочной онлайн-площадки «ПРОЕКТОРИЯ: Путешествие с зелёными аксиомами» муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» Забайкальского края; показаны возможности экологического проектирования и внедрения «зелёных» технологий в повседневную жизнь; сделан акцент на получение основ экологической грамотности, знаний о современных тенденциях в области экологии и устойчивого развития, о разработке и реализации собственных экологических проектов.

Ключевые слова: межрегиональное сетевое партнерство, устойчивое развитие, 4К компетенции, стажировочная онлайн-площадка, метафоры, лимерики, зелёные аксиомы.

PROJECT «JOURNEY WITH GREEN AXIOMS»:
FROM INTERNSHIP TO EFFECTIVE PRACTICE

Protasova Evgeniya Alekseevna,
senior educator,
MADOU kindergarten №20 «Pochemochka»

Annotation. The article presents the experience of an online internship platform of the municipal district «City of Krasnokamensk and Krasnokamensky District» of the Trans-Baikal Territory, called «PROJECTORIA: A Journey with Green Axioms». The possibilities of environmental design and the introduction of «green» technologies into everyday life are shown. Emphasis is placed on obtaining the basics of environmental literacy, knowledge about current trends in the field of ecology and sustainable development, about the development and implementation of their own environmental projects.

Key words: interregional network partnership, sustainable development, 4K competencies, online internship platform, metaphors, limericks, green axioms.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

На основании Соглашения о сотрудничестве с кафедрой ЮНЕСКО на базе ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», сетевой кафедрой МАУ ИМЦ города Томска, Департаментом образования администрации города Томска, Комитетом по управлению образованием администрации муниципального района «Город Краснокаменск и Краснокаменский район» от 05 апреля 2022 года для совместной реализации пилотного проекта программы УНИТВИН/ЮНЕСКО по образованию – «Межрегиональное сетевое партнерство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность», организована сеть взаимодействующих дошкольных образовательных учреждений (далее – ДОУ) педагогов, детей, их родителей. Сеть создана для распространения идей и лучшего опыта просвещения, образования в интересах сохранения природного и культурного наследия России, формирования навыков «зеленого» потребления и устойчивого образа жизни населения, пропаганды основ культуры безопасности и здоровья, необходимых гражданам в глобальном мире XXI века, трудовой и ранней профориентации обучающихся, их включению в «зеленую» экономику страны.

МАДОУ «Детский сад № 20 «Почемучка» г. Краснокаменска является одной из площадок Российского партнерства (далее – Партнерство), обязанностями которого являются:

- вести в сети инновационную, экспериментальную, стажировочную деятельность по распространению идей образования для устойчивого развития;
- принимать участие в научно-практических мероприятиях Партнерства;
- сотрудничать с другими участниками Партнерства по реализации

образовательных и просветительских проектов по образованию для устойчивого развития.

Таким образом, с апреля 2022 года МАДОУ «Детский сад № 20 «Почемучка» ведет активную деятельность на платформе информационно-методического центра города Томска, а также среди взаимодействующих ДОУ, педагогов, детей, их родителей, транслируют свой опыт по созданию образовательной среды для формирования у дошкольников предпосылок 4К компетенций в интересах их устойчивого развития. Онлайн-площадка «ПРОЕКТОРИЯ: Путешествие с зелеными аксиомами», организованная в мае 2024 года, собрала участников разных регионов: Забайкальского края, Иркутской области, Томска и



Практика использования
«зеленых аксиом» в работе с детьми

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

многих других.

В ходе онлайн-деятельности решались следующие задачи:

1. Изучение и применение «зеленых аксиом» в образовательном процессе.
2. Развитие у детей навыков экологически ответственного поведения.
3. Формирование у детей понимания важности сохранения природы и заботы о здоровье.
4. Развитие у детей творческих способностей через создание детской книги собственного сочинения.

В ходе мероприятия участники обсудили основные принципы «зеленых аксиом» и их применение в образовательном процессе («не делать резких движений в условиях неустойчивого мира, действовать предосторожно», «считаться с тем, что есть граница дозволенного природой», «считать и экономить ресурсы, искать смыслы жизни не в потребительстве», «оглядываться на свой экологический след, учиться «зеленому» потреблению», «выжить на планете – значит сохранить ее биоразнообразие и научиться у природы саморегуляции», «не раскачивать лодку конфликтами, уважать культурное разнообразие») [1]. Были рассмотрены примеры экологических проблем и способы их решения. Педагоги поделились эффективными практиками использования «зеленых аксиом» в работе с детьми: «Метафоры, лимерики – помощники для создателей книги» – технологии, направленные на развитие детской инициативы и творческих способностей; «Дизайн-деятельность в формировании устойчивого развития дошкольников»; «Как зажечь познавательный интерес дошкольников через технологию «Бусоград или Волшебные игры феи Бусинки»» [2]; «Экологические сказки с кинезиологическими упражнениями»; «Подвижные игры экологического

содержания в формировании эмоционально-ценностного отношения дошкольников к природе».

Особое внимание уделяется творческой составляющей мероприятия – погружение в «зелёные аксиомы» через создание детской книги собственного сочинения всех участников образовательных отношений с детскими иллюстрациями (экология, здоровье, безопасность). Известно, что детское сочинительство открывает перед детьми большие возможности для творчества, однако, надо вооружить детей инструментами, способами и приемами этого сочинительства [3]. Если познакомить детей с основными принципами экологии и устойчивого развития, которые называются «зелёными аксиомами», используя творческий подход, то авторские детские продукты станут шедеврами!

Мы выделили несколько этапов для создания детской книги:

– Знакомство с понятием «зелёные аксиомы». На этом этапе детям объясняют, что такое «зелёные аксиомы» и почему они важны для сохранения природы и устойчивого развития.

– Создание авторских книжек. Дети создают собственные книжки, в которых описывают свои знания о «зелёных аксиомах» и их применение на практике. Книжки могут содержать рисунки, фотографии, тексты и другие материалы.

– Презентация авторских книжек. Дети представляют свои книжки перед другими детьми и взрослыми, рассказывая о том, какие «зелёные аксиомы» они использовали при создании своих работ.

– Обсуждение результатов. После презентации дети обсуждают результаты своей работы и делятся впечатлениями.

– Закрепление знаний. В конце проводится закрепление, которое по-

могает сохранить знания детей о «зелёных аксиомах».

В процессе создания книги мы заметили, что дети и взрослые могут:

1. Изучать и обсуждать экологические проблемы: загрязнение окружающей среды, изменение климата, исчезновение видов и т.д.

2. Развивать навыки творческого мышления и самовыражения через написание текстов и создание иллюстраций.

3. Учиться работать в команде, делиться идеями и опытом.

4. Формировать эмоционально-волевое поведение, осознавая важность бережного отношения к природе и заботы о здоровье.

5. Развивать адаптационные механизмы, учась приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды.

6. Создавать условия для практического применения знаний об экологии, здоровье и безопасности.

В процессе работы участники рассмотрели технологии, которые направлены на развитие детской инициативы и творческих способностей – метафоры, лимерики [4].

Метафоры – это мощный инструмент, который может помочь дошкольникам создавать книги собственного сочинения. Метафоры позволяют детям использовать свои знания и опыт для создания новых образов и идей. Предлагаем несколько способов использования метафор в создании книг собственного сочинения дошкольниками:

1. Использование метафор для описания персонажей. Метафоры могут помочь детям создавать уникальные и запоминающиеся персонажи. Например, вместо того, чтобы описать персонажа как «сильного», можно использовать метафору «как скала».

2. Использование метафор для описания событий. Метафоры могут помочь детям сделать события в их историях более яркими и запоминающимися. Например, «бежит как ветер».

3. Использование метафор для описания эмоций. Метафоры могут помочь детям выразить в своих историях сложные эмоции. Например, чтобы описать, как персонаж грустит, можно использовать метафору «как дождливый день».

4. Использование метафор для создания атмосферы. Метафоры могут помочь детям создать в своих историях уникальную атмосферу. Например, чтобы описать, что место темное, можно использовать метафору «как ночь».

Лимерики – это короткие стихотворения из пяти строк, которые обычно имеют юмористический или абсурдный характер. Они часто используются в детских садах и начальных школах для развития у детей творческих способностей и инициативы. Лимерики также могут быть использованы как помощники при создании книжек собственного сочинения дошкольников. Дети могут создавать свои собственные лимерики, используя различные рифмы и ритмы. Это помогает развивать у детей навыки письма и креативное мышление.

Кроме того, лимерики могут быть использованы для обучения детей различным темам. Например, можно использовать лимерики для обучения детей экологии или математике. Это помогает детям лучше усваивать материал и делает обучение более интересным. Лимерики могут помочь дошкольникам сочинять книжки, потому что они представляют собой короткие, ритмичные стихотворения с забавными и неожиданными концовками. Вот несколько способов использования лимериков в создании собственных книжек:

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

1. Источник вдохновения. Лимерики могут служить источником вдохновения для детей, когда они начинают писать свои собственные истории. Они могут использовать структуру лимерика для создания своих собственных стихотворений или даже рассказов.

2. Развитие воображения. Лимерики часто содержат неожиданные и юмористические концовки, что может помочь детям развивать свое воображение и способность мыслить нестандартно.

3. Практика письма. Сочинение лимериков – это отличный способ практиковать навыки письма. Дети могут начать с простых лимериков, а затем постепенно усложнять их, добавляя больше деталей и эмоций.

4. Развитие языковых навыков. Лимерики требуют использования рифмы и ритма, что помогает детям развивать свои языковые навыки.

5. Самостоятельность. Когда дети пишут свои собственные лимерики, они учатся быть самостоятельными и независимыми, могут свободно выражать свои мысли и идеи, не боясь критики или осуждения.

6. Коллаборация. Лимерики могут быть использованы для коллаборации между детьми. Они могут обмениваться своими лимериками, обсуждать их и создавать совместные произведения.

Таким образом, создание детской книги собственного сочинения с детскими иллюстрациями (экология, здоровье, безопасность) всех участников образовательных отношений, позволяет детям активно участвовать в процессе обучения, развивать свои творческие способности и получать удовольствие от процесса. При создании книжек собственного сочинения дети используют различные материалы: бумагу, краски, карандаши, фломастеры, мелки и т.д. Они могут рисовать картинки, печатать тексты и

создавать свои собственные истории на тему экологии. Такой подход помогает детям лучше понимать важность сохранения природы и бережного отношения к окружающей среде. Они начинают осознавать, что каждый может сделать свой вклад в защиту природы, что даже маленькие действия могут иметь большое значение.

Кроме того, создание книжек собственного сочинения способствует развитию у детей навыков работы в команде, коммуникации и сотрудничества. Они могут работать вместе с другими детьми или взрослыми, обсуждать свои идеи и делиться опытом.

Какие выводы мы сделали от проведенного мероприятия? Что педагоги обязательно захотят взять в свою педагогическую копилку?

1. Укрепление профессиональных связей между педагогами.

2. Обмен опытом и знаниями в области экологического образования.

3. Развитие навыков использования «зеленых аксиом» в образовательном процессе.

4. Повышение уровня экологической культуры педагогов.

5. Создание условий для творческой самореализации педагогов.

6. Формирование у педагогов понимания важности сохранения природы и заботы о здоровье.

7. Развитие у педагогов навыков работы с детскими иллюстрациями и создания детской книги собственного сочинения.

По итогам мероприятия участники отметили, что использование «зеленых аксиом» в образовательном процессе помогает формировать у детей экологическое мышление и поведение. Работа в данном направлении в МАДОУ детский сад №20 «Почемучка» будет продолжена в новом 2024-2025 учебном году.

Литература:

1. Пустовалова, В.В., Осипова, О.А., Казадаева, Т.В. Азбука работы с «Зелеными аксиомами» (настольная книга для учителя). Серия «Зеленая аксиома» / под ред. Е.Н. Дзятковской. – Москва : Издательство «Перо», 2018. – 168 с.
2. Родина, М.И. «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки». – Санкт-Петербург; Музыкальная палитра, 2014.

3. Сидорчук, Т.А., Байрамова, Э.Э. Технологии развития связной речи дошкольников: методическое пособие для работников дошкольных учреждений. – АО «Первая образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ», 2015. – 96 с.
4. Сидорчук, Т.А. Я познаю мир: методический комплекс по освоению детьми способов познания. – АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 136 с.



ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ
ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИИ «КООРДИНАЦИОННЫЕ ЛЕСТНИЦЫ»

Свинцова Марина Владимировна,
инструктор по физической культуре
без обучения плаванию
МАДОУ «Детский сад № 18
«Журавушка»»

Аннотация. Статья посвящена опыту работы с детьми с ОВЗ по формированию ориентировки в пространстве, обретению устойчивости и равновесия, а также развитию скоростно-силовых навыков с помощью координационных лестниц различных видов. Автор подчеркивает значение использования координационных лестниц в процессе занятий с детьми с ОВЗ для улучшения физического развития, координации движений, уверенности в себе и самостоятельности; подробно описывает методы и приемы работы, позволяющие сделать занятия более эффективными и интересными для детей.

Ключевые слова: тренажер, здоровье, координация, фитнес-технология координационные лестницы.

PHYSICAL DEVELOPMENT OF CHILDREN BY MEANS
OF FITNESS TECHNOLOGY «COORDINATION LADDERS»

Svintsova Marina Vladimirovna,
physical education instructor without swimming training,
MADOU Kindergarten № 18 «Zhuravushka»

Annotation. The article is devoted to the experience of working with children with disabilities in the formation of orientation in space, gaining stability and balance, as well as the development of speed and strength skills using coordination ladders of various types. The author emphasizes the importance of using coordination ladders in the process of classes with children with

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

disabilities to improve physical development, coordination of movements, self-confidence and independence. The author describes in detail the methods and techniques of work that make classes more effective and interesting for children.

Key words: *simulator; health, coordination, fitness-technology, coordination ladders.*

В современных условиях наблюдается тенденция снижения двигательной активности дошкольников, что негативно влияет на здоровье, умственную работоспособность и усвоение образовательных программ, поэтому необходимо увеличить объём деятельности, который требует от детей проявления быстроты реакции, находчивости, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений. Современные дети и подростки проводят много времени за компьютером или телефоном, часто заменяя живое общение, прогулки и занятия спортом на пассивное времяпрепровождение. Последствия такого образа жизни: потеря интереса к физическим нагрузкам, недостаточная двигательная активность, снижение выносливости, ухудшение здоровья, снижение качества жизни.

Самая большая ценность для человека – это здоровье. Здоровый дошкольник в будущем – успешный школьник. Чтобы эта цепочка работала, нужно сформировать интерес к физической культуре, развитию физических качеств ребенка, привычки активного образа жизни. С решением этих задач, на наш взгляд, успешно справляется фитнес-технология «Координационные лестницы».

Скоростная (координационная) лестница – это один из самых распространенных и эффективных тренажеров для тренировок спортсменов во многих видах спорта. Это отличный тренажер для развития ловкости, скоростных качеств, тренировки ускоре-

ний, баланса тела в движении, развития чувства ритма и координации движений, помогающий отрабатывать технику основных видов движения.

Использование скоростной (координационной) лестницы на физкультурных занятиях с дошкольниками позволяет разнообразить занятия, повысить мотивацию, улучшить концентрацию внимания, увеличить моторную плотность физкультурных занятий, помогает детям развивать двигательно-координационные способности.

Научным ориентиром для организации физического развития детей с общим недоразвитием речи мы взяли концептуальные положения ученых М.М. Кольцовой и Е.И. Исениной, которые указывали на присутствие в физическом статусе у детей группы компенсирующей направленности нарушение координации и регуляции движений. Формирование полноценных двигательных навыков у детей с ОНР, активная деятельность, игра – необходимые звенья в общей системе коррекционного образования.



Авторы парциальной программы «Малыши-крепыши» В.В. Бойко и О.В. Бережнова предлагают использовать новые направления и технологии коррекционно-оздоровительной и физкультурно-образовательной деятельности [1].

Цель этой технологии: развитие у детей координационных способностей, скоростно-силовых навыков, ориентировки в пространстве.

Задачи:

- оздоровительные: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата и формировать правильную осанку;

- образовательные: учить быстро реагировать на сигнал, применять двигательный опыт в другой обстановке; закреплять умение преодолевать препятствия разного характера, сохраняя равновесие; осваивать основные движения на лестнице, уделяя внимание согласованной работе всех частей тела;

- воспитательные: воспитывать желание быть здоровыми и укреплять своё здоровье; воспитывать физические способности (координационные, скоростные, выносливость);

- коррекционные: способствовать речевому развитию.

Для решения задач по формированию координационных способностей и точности движений нами были составлены тематические и перспективные планы работы на тренажерах; методические рекомендации по использованию данного оборудования; картотеки упражнений и игр по двум направлениям (по основным видам движений и в соответствии с лексическими темами группы). Используется художественное слово с учетом рекомендаций учителя-логопеда в соответствии с индивидуальным речевым нарушением каждого ребенка. Соблюдаются переходы от общего к более частному, от полной цепи дви-

жения к более мелким и быстрым, от медленных и контролируемых движений к более быстрым и взрывным.

Обязательны к выполнению методические рекомендации: выполнение разминки, соблюдение дистанции между детьми при выполнении заданий на координационной лестнице; в целях безопасности не наступать на планки, не обгонять друг друга, не торопиться, следить за своей осанкой, правильно выполнять упражнения, постепенно увеличивать скорость при выполнении упражнений.

Фитнес-технология возможна везде: как часть утренней гимнастики, в непосредственно-образовательной, совместно-партнерской и самостоятельной деятельности, в течение всего дня, физкультминутках, развлечениях, на отдыхе с родителями.

Данная технология последовательно применяется в отработке основных видов движений: ходьбы, бега по координационной лестнице, прыжков на лестнице, затем по коридору. После того, как дошкольники освоили эти виды движения, переходят на упражнения с подлезанием. Особое внимание уделяем ориентировке дошкольников, имеющих общее недоразвитие речи в пространстве.

Осознание себя во времени и пространстве является важным показателем развития интеллекта ребёнка. Формирование у дошкольников различных способов восприятия пространства, полноценных пространственных представлений и прочных навыков ориентировки в пространстве выступает одной из важнейших задач дошкольного образования. Свободное оперирование пространственными образами – это то фундаментальное умение, которое объединяет разные виды учебной и трудовой деятельности. Если эти представления сформированы у ребенка недостаточно, то у него нередко возникают

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

трудности при овладении чтением и письмом, рисованием и другими видами учебной деятельности.

Этапы работы по ориентировки в пространстве.

I этап. Ориентировка «на себе» (учимся различать право-лево, верх-низ). Рекомендуемые игры на фитнес-тренажере: «Левая топатушка», «Что умеют ваши ручки», «Что умеют ваши ножки», «Пойдем к солнышку», «Иди вперед» и т.д. Игры имитационного характера: «Лягушка», «Лошадка».

II этап: Ориентировка «от себя». Игры на формирование пространственных представлений: слева, справа, сверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко. Игры на координационных коридорах: «Куда показывает флажок?». Задания, указанные с помощью флажков, лент, шаров, мячей. Игра «На плоту».

III этап. Формирование умений детей определять положение того или иного предмета по отношению к другому: «впереди», «перед», «напротив», «за», «позади», «посередине» и «между» при расположении предметов по фронтальной линии от исходной точки отсчета. Игры «Лоскутное одеяло», «Украсть елку».

IV этап. Формирование умений ориентироваться в трехмерном пространстве в движении. Игры: «Куда пойдёшь и что найдёшь», «Синхронное плавание».

V этап. Формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на координационной лестнице, т.е. в двухмерном пространстве).

Игры на формирование умений ориентироваться в двумерном пространстве: «Лабиринт», «Классики», «Я еду на машине», «Морской бой». Успех занятия зависит от разнообразия координационных лестниц и различных карт-схем.



На заключительном этапе были сделаны выводы:

- занятия с использованием координационной лестницы в ДОУ являются эффективным средством развития скоростных и координационных способностей;

- у детей укрепился опорно-двигательный аппарат и сформировалась правильная осанка; дети стали быстро реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, на плоскости, во временных отношениях; научились преодолевать препятствия разного характера, сохраняя равновесие;

- развитые координационные и скоростные способности будут способствовать успешному обучению в школе;

- разнообразные упражнения на координационной лестнице интересны детям, они с удовольствием изучают новые движения и совершенствуют уже изученные;

- данная технология интегративна и позволяет задействовать различные образовательные области.

Литература:

1. Бережнова, О.В., Бойко, В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши». – Москва : Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 136 с.

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования читательской грамотности у детей младшего школьного возраста. В ней рассматриваются особенности развития читательских навыков в начальной школе и подчеркивается важность создания благоприятных условий для их становления. Автор анализирует современные педагогические технологии, которые позволяют эффективно развивать читательскую грамотность, предлагая конкретные примеры их применения на уроках.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, технологии.



Елизова Наталья Викторовна,
учитель начальных классов МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа № 8» г. Краснокаменска



Колосова Елена Геннадьевна,
учитель начальных классов МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа № 8» г. Краснокаменска

TECHNOLOGIES FOR THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF READING LITERACY IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Yelizova N.V.,
primary school teacher of the MAOU «Secondary school № 8»
of the city of Krasnokamensk, Zabaikalsky Krai

Kolosova E.G.,
primary school teacher of the MAOU «Secondary school № 8»
of the city of Krasnokamensk, Trans-Baikal Territory

Annotation. The article is devoted to the urgent problem of the formation of reading literacy in children of primary school age. It examines the peculiarities of the development of reading skills in primary school and emphasizes the importance of creating favorable conditions for their formation. The author analyzes modern pedagogical technologies that make it possible to effectively develop reading literacy, offering specific examples of their application in the classroom.

Key words: functional literacy, reading literacy, technology.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Чтение – ничто;
осмысленное чтение – кое-что;
чтение осмысленное и
прочувственное – совершенство.

А.С. Пушкин.

Изучая историю нашего государства, ярко видишь стремление людей XIX и XX века получить образование. Не во все века людям различных сословий Российской империи было доступно обучение в школах, училищах и университетах. Данная ситуация стала меняться в период правления Императора Александра III, стали открываться не только церковно-приходские школы, но и земские, где обучение было наиболее качественным и содержательным.

В XX веке все дети получали право на бесплатное обучение, и получение образования стало обязательным. Дети с удовольствием извлекали информацию из книг о путешественниках, о подвигах, о жизни животных и др. Читая, ребенок не только получал информацию, но и рисовал образы героев, размышлял о последствиях тех или иных действий, перенимал жизненный опыт героев различных произведений, анализируя их.

В XXI веке произошел скачок в развитии информационных технологий, появился свободный доступ в Интернет и персональные компьютеры, и теперь не нужно идти в библиотеку, и, самому анализируя информацию, искать нужное. [2, с. 16] Через Интернет ребенок может найти любую информацию уже в готовом виде, и, не анализируя ее, предоставить на уроке. Чтение книг заменили мультфильмы и фильмы. Предпочтения дети стали отдавать компьютерным играм. Интерес к чтению книг угас.

Возникла проблема, связанная с пониманием прочитанного текста.

Хотя мы знаем, что именно с книги начинается самовоспитание и духовное развитие. Книга – это друг, помощник, наставник и учитель. Дети должны стремиться к чтению книг, к размышлению и раздумью над содержанием прочитанного текста. Отсутствие интереса к чтению приводит к тому, что процессы интеллектуальной деятельности замедляются.

Перед образованием была поставлена задача формирования функционально грамотных людей. Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Одним из направлений функциональной грамотности является формирование читательской грамотности. Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные и печатные тексты, размышлять о прочитанном и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Читательская грамотность – это способность современного человека, заявленная сегодня как международный критерий качества образования. Высокий уровень ее развития позволит не только удовлетворять познавательный интерес, но и существенно расширит круг собственных возможностей в достижении личных, профессиональных и социальных целей. [3, с. 28]

Целью развития читательской грамотности в Федеральном государ-

ственном образовательном стандарте начального общего образования называется «...формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

[1, с. 8]

Поставлены следующие задачи:

- Формировать умение вычленять детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте.
- Развивать умение делать прямые умозаключения из этой информации.
- Уметь интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста.
- Уметь оценивать содержание, язык и форму всего текста, а также его отдельных элементов.

Для решения этих задач учителя не только на уроках, но и во внеурочной деятельности строят работу с «источником информации», применяя современные технологии развития и формирования обучения читательской грамотности у детей начальной школы.

Нами применяются технологии, позволяющие вносить усложнения в их содержание с переходом из класса в класс.

Первая группа – технологии, развивающие умение работать с текстом: ориентироваться в тексте, находить информацию в явном и неявном виде.

«Верные и неверные утверждения». Дети по заданию учителя читают небольшой текст. Учитель зачитывает утверждения, с которыми ребята могут согласиться или нет. Можно использовать с первого класса, усложняя из класса в класс содержание утверждений.

«Толстые и тонкие вопросы». В первом классе учитель сам задает вопросы по прочитанному тексту, затем дети учатся самостоятельно составлять «тонкие» вопросы, требующие

односложного ответа «да» или «нет». Затем составляют вопросы по содержанию прочитанного, требующие полных, развернутых ответов, задают их одноклассникам.

«Знаю – хочу узнать – узнал» – используется работа с таблицей. Ребята работают в парах, заполняют таблицу в начале урока, после определения темы – первую графу таблицы (это могут быть какие-то ассоциации, связанные с темой урока, конкретные известные факты, сведения, предположения).

После обсуждения полученных результатов обучающиеся формулируют цели урока: что я хочу узнать? Для устранения пробелов в собственных знаниях заполняют вторую графу. После изучения темы сравнивают результаты знаний в начале урока и в конце урока.

«Пометки на полях» используем для работы с третьего класса. Учителю нужно заранее определить отрывок, часть текста для работы с пометками, сообщить детям, что во время чтения текста нужно делать в тексте пометки, напомнить правила расстановки маркировочных знаков, обозначить время, отведенное на работу, проверить работу.

Маркировочные пометки:

знаком «галочка» отмечают информацию, которая уже известна ученику;

знаком «+» отмечают новую информацию, новые знания;

знаком «?» отмечается то, что осталось непонятно и требует дополнительных сведений.

«Письмо с дырками» используется для проверки усвоенных ранее знаний и для работы при изучении нового материала, например, правописания словарных слов.

Вторая группа – технологии, развивающие умения интерпретировать текст.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

«Круги на воде». Как от брошенного в воду камня начинают расходиться круги, затягивающие в себя все предметы вокруг: листочек, веточку и т.д., так и от «брошенного» слова может начаться движение, которое помогает создавать новые ассоциации и приводит к созданию целой истории.

«Составление кластера». Кластер – схема, применяемая тогда, когда изучаемое явление в тексте обладает целым рядом разных по значению признаков. Кластер предполагает выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде схемы, разветвленной по ассоциациям. В центре записывается слово, вокруг которого записываются слова или предложения, связанные с темой.

Третья группа – технологии, направленные на развитие умения оценивать текст, давать свою оценку.

«Закончи предложение». Ученики оценивают изучаемый текст, высказывают своё собственное мнение, суждение и отношение.

Синквейн (от англ. «путь мысли») имеет определённую схему, по которой мы раскрываем суть понятия, определения, правила. Синквейн в переводе – «стихотворение», это творческая работа, которая имеет короткую форму, состоящую из пяти нерифмованных строк. Пишется оно по определенным правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна;

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль;

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы;

4 строка – фраза, несущая определенный смысл;

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Составление синквейна – это весёлая, полезная игра, которая обогащает словарный запас, развивает речь и мышление, а также хороший способ контроля и самоконтроля.

«Письмо по кругу». Каждому ученику выдается лист бумаги. Дети размышляют на заданную тему и согласовывают свое мнение с участниками группы. Каждый ученик в группе записывает несколько предложений на заданную тему, затем передает свой листок соседу. Получив листок, сосед продолжает его размышления. Листочки двигаются до тех пор, пока к каждому не вернется листок, в котором были написаны его первые предложения.

«Хочу поделиться». Участники группы читают текст заранее (дома) и проводят обсуждение текста. Каждый ученик по очереди рассказывает другим о том, что он прочитал. При этом он пользуется составленным дома планом рассказа (схемы, картинки, ключевые слова, предложения). Остальные внимательно слушают каждого, задают вопросы на понимание: «Верно ли я тебя понял...», «Если я правильно понимаю, то...», «Так ли это». После ученики индивидуально заполняют заготовки для таблицы или схемы, а затем сравнивают свои работы.

Использование различных технологий по формированию и развитию читательской грамотности поможет детям окунуться в мир интересной, увлекательной, познавательной информации, получаемой в результате чтения из различных источников, что поможет развить у них умение оценивать информацию, вычленять главное, сравнивая и анализируя. Поможет школьникам самообразовываться.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – Москва : Просвещение, 2023.
2. Цукерман, Г.А., Ковалёва, Г.С., Кузнецова, М.И. Хорошо ли читают российские школьники? // Вопросы образования. – 2007. – №4.
3. Анисимова, Л.М. Формирование читательской компетентности., 2013 г.

4. Интернет-ресурсы:

- <https://documents.infourok.ru/>
- <http://mcbs.ru/chtenie/>
- <http://www.openclass.ru/>
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://www.o-detstve.ru/forteachers/primaryschool/reading/1320.html>
- <http://www.school2100.ru/upload/iblock/234/23417d35027c6e951eaa656deb230e8d.pdf>



ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ: РАСКРЫВАЯ ТАЛАНТЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Елизова Наталья Викторовна,
учитель начальных классов МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа № 8» г. Краснокаменска

Аннотация. Статья посвящена важному вопросу создания благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья. Автор подчеркивает необходимость инклюзивной практики в образовании и демонстрирует ее эффективность на конкретном примере работы с ребенком с ОВЗ. В статье описывается опыт педагога, который с помощью индивидуального подхода и специально подготовленной образовательной среды смог раскрыть творческий потенциал ребенка с ОВЗ.

Ключевые слова: ребенок с ограниченными возможностями здоровья, проводимые мероприятия, результаты.

CREATIVE POTENTIAL: REVEALING THE TALENTS OF CHILDREN WITH DISABILITIES

Yelizova N.V.,
primary school teacher,
MAOU «Secondary school № 8» of the city of Krasnokamensk

Annotation. The article is devoted to the important issue of creating favorable conditions for the identification and development of creative abilities of children with disabilities. The author emphasizes the need for inclusive practice in education and demonstrates its effectiveness using a specific example of working with a child with disabilities. The article describes the experience of a teacher who, with the help of an individual approach and a specially prepared educational

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

environment, was able to unleash the creative potential of a child with disabilities.

Key words: *child with limited health opportunities, activities, results.*

Одной из главных задач национальной доктрины образования на период до 2025 года стоит задача создания благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей каждого обучающегося.

Дети с ограниченными возможностями здоровья так же, как и здоровые дети, обладают способностями, одаренностью, талантами. Для развития способностей таких детей требуется специальная поддержка и помощь. Часто таких детей называют «особенные дети», так как в работе с ними необходимо учитывать их особые потребности в дополнительной помощи, сотрудничестве, общении. Создание особых условий для развития таких детей может стать стимулом к развитию их талантов и высоким достижениям.

В первый класс поступил ребёнок с нарушением интеллекта и с задержкой психического развития, который имел большую потребность в общении с окружающими. Одноклассники не понимали его навязчивого общения, старались не брать его в свои игры, обсуждение каких-то тем. Изучив особенности таких детей и данного ребёнка, пришли к выводу, что этот ребёнок, как и другие дети с аналогичным диагнозом, имеет необратимые нарушения развития и не может догнать сверстников, поэтому в большей степени обучение и воспитание должно быть направлено на развитие его жизненной компетенции для адаптации в социуме.

Работу с данным ребенком строили через совокупность принципов:

- принцип личностного подхода (постоянное изучение особенностей конкретных проявлений одаренности

- и реализации в различных видах деятельности);

- принцип креативности (развитие у ребенка уверенности в себе, способности мобилизовываться);

- принцип свободы (предоставление ребенку возможности выбора пути развития в соответствии с его внутренней природой; освобождение от суждений со стороны взрослых);

- принцип сотрудничества (учитель вступает в сотрудничество с обучающимся, давая ему возможность проявлять инициативу, просить конкретную помощь);

- принцип социального партнерства (совместная деятельность между учителем и родителями, характеризующаяся доверием, общими целями и ценностями, долговременностью отношений и добровольностью, и признанием взаимной ответственности за результат обучения и воспитания);

- принцип деятельностного подхода в работе с обучающимися с задержкой психического развития. [1]

Использование в образовательной деятельности информационных технологий, в том числе мультимедийных, позволяет облегчить восприятие и освоение учебного материала не только у здоровых детей, но и у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вовлекая «особенного» ребенка в творческую деятельность, получаем положительные результаты в решении проблем по укреплению физического и психического здоровья, улучшению психоэмоционального состояния, преодоления комплекса неполноценности. Также занятия творческой деятельностью позволяют ребенку чув-

ствовать себя не особым среди всех, а свободным в своем творчестве, где он стремится к лучшему, а это – хорошее настроение и радость в достижении нового.

Уже в первом классе ребенок показал первые результаты. Самым значимым было участие в конкурсе чтецов – первое место в классном отборочном туре, второе место – на школьном уровне.

Для любого школьника, а особенно ребенка с ограниченными возможностями здоровья очень важна ситуация успеха через поддержку, похвалу даже за небольшое достижение, так как дети данной категории очень болезненно реагируют на критику. Воспитывая у ребенка уверенность в том, что нет безвыходных ситуаций, педагоги стараются выработать у него чувство собственной значимости и умение преодолевать любые трудности.

Сложнее было работать с обучающимся во время дистанционного обучения, так как детям с ограниченными возможностями здоровья предпочтительнее очное обучение. В этот период большое значение имела поддержка родителей. С ними проводились беседы, консультации о принятии ребенка таким, какой он есть, укреплении уверенности родителей в возможностях своего ребенка, терпимости в общении с ним, обучении в разрешении конфликтных ситуаций.

Все проводимые мероприятия помогли мальчику в четвертом классе достичь определенных результатов, он смог участвовать не только в классном и школьном этапах научно-практической конференции, на которой занял призовые места, но и на районной научно-практической конференции школьников и студентов «Шаг в науку-2023», где занял третье место.

Кроме этого, обучающийся посещал кружок лепки на базе Дет-

ско-юношеского центра. Считаем, что одним из важных условий развития одарённости детей с ограниченными возможностями здоровья является участие в выставках творческих работ. Привлечение мальчика к участию в конкурсах, в выставках, в олимпиадах дало положительные результаты в развитии личностных особенностей самого ребенка, его веру в свои возможности. Все грамоты, дипломы, сертификаты, полученные мальчиком в выпускном классе начальной школы на конкурсах, выставках, являются подтверждением тому, что у каждого ребёнка можно развивать одаренность при создании необходимых условий.

Одним из направлений в преобразовании, которое происходит в данное время в системе российского образования, является развитие инклюзивной практики, что дает равные права не только на доступность получения общего образования детям с ограниченными возможностями здоровья, но и развитие их индивидуальных способностей при помощи разработки для каждого ребенка подходящего образовательного маршрута. Каждый ребенок в какой-то мере олицетворяет собой творческое начало. И самая главная задача взрослых – не упустить творческую энергию такого ребёнка, дать ей возможность воплотиться и дарить тепло и радость. [2]

Итак, если педагог сможет подобрать для воспитания и обучения ребенка эффективные формы работы с родителями и самим ребенком, то образовавшееся единое образовательное и воспитательное пространство будет способствовать полноценному развитию ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Литература:

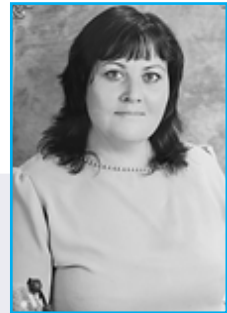
1. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. – Москва : Издательский центр «Академия», 1996. – 416 с.

2. Ковалев, Е.В. Инклюзивное образование: настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ – Москва : Владос, 2011. – 167 с.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье актуализируется необходимость проведения профориентационной работы на уровне начального образования через урочную и внеурочную деятельность, раскрываются цели, задачи, этапы и содержание профориентационной работы. Основной формой профориентационной работы младших школьников является игра.

Ключевые слова: профориентация, цель, задачи, этапы и содержание, инновационные формы и методы.



Кузьмина Надежда Владимировна,
учитель начальных классов МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа № 8» г. Краснокаменска

CAREER GUIDANCE WORK IN PRIMARY SCHOOL

Kuzmina Nadezhda Vladimirovna,
primary school teacher
Municipal autonomous educational institution
«Secondary school № 8» Krasnokamensk city

Annotation. The article actualizes the need for career guidance work at the primary education level through regular and extracurricular activities, reveals the goals, objectives, stages and content of career guidance work. The main form of career guidance for younger students is the game.

Key words: career guidance, purpose, objectives, stages and content, innovative forms and methods.

Когда человек не знает, к какой пристани
он держит путь, для него ни один ветер не
будет попутным
Сенека, римский философ-стоик,
поэт и государственный деятель

Все значат что-то в жизни этой.
И инженеры, и поэты,
Кассиры, дворники, певцы
И музыканты, продавцы.
Профессий много на планете
И все нужны, поверьте нам!
И лучше все профессии
Конечно, надо знать.

Жизненно важным для каждого человека становится вопрос: «Кем быть?», особенно для тех, кто выбирает профессию. Ответ на него оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь. Не растеряться, правильно сориентироваться, найти свое место в жизни и призвана профессиональная ориентация. Слово «профориентация» отдает официозом и наводит чрезмерную скуку, кажется, что оно не может иметь никакого отношения к детям. Однако за этим словом скрывается очень серьезный жизненный выбор, который рано или поздно предстоит сделать любому человеку. Вспомните строки из стихотворения Алексея Карамышева: «Много есть профессий разных, много всяких нужных дел. Чем бы в жизни заниматься, чтобы делать ты хотел?» Профессия имеет большое значение: она изменяет или дополняет характер, привычки, формирует образ жизни, значительную часть круга общения, влияет на многие важные решения... Иными словами, профориентация – это практически выбор жизненного пути. Поэтому работа по профориентации с детьми – это, прежде всего, забота об их дальнейшем благополучии. Этот вопрос особенно остро стоит перед школьниками, которые переходят в старшие классы. Но ни государство, ни система образования в частности, ни даже семья сегодня, как правило, не создают всех условий для осуществления правильного выбора. Поэтому очень часто ученики рискуют совер-

шить ошибку в выборе профессий. Чтобы избежать этого, профориентацию нужно проводить деликатно и постепенно. Конечно же, мы не можем говорить о том, что перед учащимися начальной школы стоит задача сразу выбрать себе профессию, больше акцент делается на ознакомление с различными областями человеческой деятельности.

Целью профориентационной работы в начальной школе является расширение знаний о мире профессий, формирование интереса и добросовестного отношения к трудовой деятельности, заинтересованности к профессиям родителей, понимание их ролей и общественной полезности.

К задачам профориентационной работы в начальной школе относятся:

- разъяснение ученикам общественной значимости различных профессий, их важности и необходимости;
- знакомство младших школьников с особенностями социально-производственной инфраструктурой города;
- привитие основных навыков труда;
- формирование положительной направленности трудовой деятельности.

Этапы и содержание профориентационной работы в начальной школе:

- формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и обществе;
- развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую;
- постепенное расширение представлений о мире профессионального труда.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

В начальной школе профориентационная работа ведется через внеурочную и урочную деятельность. На уроках русского языка и литературного чтения дети узнают название профессии и ее значение, используют пословицы о профессиях. Речь идет о знакомстве со словарными словами: жонглер, доктор, космонавт, солдат,

директор, шофер, почтальон, инженер, агроном и т.д.

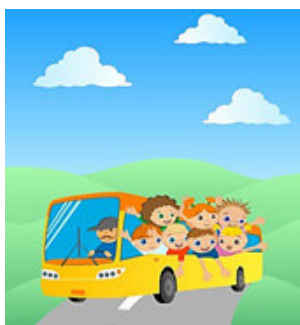
На уроках математики проводятся беседы о профессиях в рамках ознакомления со смыслом задачи, а также демонстрации роли и важности этой профессии в жизни и деятельности людей. Например:

Фермер вырастил 30 гусей, 20 кроликов и 40 гусей. Сколько всего птицы вырастил фермер?



Продавец продал трём покупателям по 4 кг моркови, после чего в мешке осталось 38 кг. Сколько килограммов моркови было в мешке сначала?

Плотники распилили бревно длиной 12 м на 6 одинаковых частей. Какова длина каждой части?



Экскурсовод начал экскурсию в 15 часов 10 минут. Сколько длилась экскурсия, если она закончилась в 16 часов 55 минут?

Огромный вклад в решение задач профориентации вносят уроки окружающего мира, на которых учащиеся «примеряют» на себя профессии по-

жарных, биологов, зоологов, экологов, инспекторов ПДД и т.д.

Профориентационная работа проводится, конечно же, и во внеуроч-

ной деятельности. На знакомство с разными профессиями направлена и тематика классных часов. Здесь учащиеся готовят проекты о профессии своих родителей, делают выставки рисунков, пишут мини-сочинения на тему «Профессии моих родителей», «Кем я бы хотел стать», знакомятся с профессиями жителей города и региона. Учителя организуют экскурсии, которые помогают узнать профессию не только на словах, но и на практике. Игры, мастер-классы, встречи с людьми разных профессий, квесты – все это помогает младшему школьнику не только приобщиться к прекрасному, но и получить возможность узнать о мире профессий, а дальнейшем совершить меньше ошибок в процессе формирования профессионального выбора.

Одной из инновационных форм профориентационной работы в начальной школе стал муниципальный

проект «Чемпионат профессий», целью которого является формирование представления о профессиях, создание возможности показать уровень освоения рабочей профессии с учетом их возрастных особенностей. Уникальность проекта состоит в предоставлении возможности детям младшего школьного возраста соревноваться в освоении профессиональных навыков, воспитывать трудолюбие, аккуратность и умение общаться с другими людьми.

Литература

1. Бендюков, М.А. Ступени карьеры: азбука профориентации. – Санкт-Петербург : Речь, 2006.
2. Голомшток, А.Е. Школа и выбор профессии [Текст] / А.Е. Голомшток. – Москва, 2001.
3. Кузнецов, С.А. Большой толковый словарь русского языка. – Москва : Икар, 1998.



ИНСТРУКЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Лашчёва Светлана Олеговна,
учитель начальных классов,
МАОУ «Среднчч общеобразователь-
ная школа № 8» г. Краснокаменска

Аннотация. Статья посвящена исследованию роли инструкции как эффективного инструмента формирования читательской грамотности у детей. Автор на основе собственного опыта работы с младшими школьниками демонстрирует, как использование различных видов инструкций способствует развитию у детей ключевых навыков читательской грамотности, таких как понимание текста, анализ информации, поиск ответов на вопросы. В статье представлены практические примеры использования инструкций на уроках, а также даются конкретные рекомендации по разработке и применению разных видов инструкций в образовательном процессе.

Ключевые слова: функциональная грамотность, читательская грамотность, инструкция, инструктивная речь.

INSTRUCTION AS A MEANS OF FORMING FUNCTIONAL LITERACY OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Lascheva S. O.,
primary school teacher,
MAOU "Secondary school No. 8"
Krasnokamensk, Trans-Baikal Territory

Annotation. The article is devoted to the study of the role of instruction as an effective tool for the formation of reading literacy in children. Based on his own experience working with younger schoolchildren, the author demonstrates how the use of various types of instructions contributes to the development of key reading literacy skills in children, such as understanding text, analyzing information, and finding answers to questions. The article presents practical examples of the use of instructions in the classroom, as well as specific recommendations for the development and application of different types of instructions in the educational process.

Key words: functional literacy, reading literacy, instruction, instructional speech.

Ни для кого не секрет, что жизненные условия меняются постоянно. С раннего детства каждый знает сказку о Буратино, которого обманули лиса Алиса и кот Базилио. Им удалось это сделать, потому что он вовремя не получил образование – не воспользовался своей «Азбукой».

Точно так же угрозы подстерегают и современного человека, не получившего необходимые знания, например, в Интернете, когда мошенники просят назвать номер кредитной карты, или при совершении покупок, когда переплачивают за товары и услуги из-за нежелания получить о них исчерпывающую информацию. Люди подписывают банковский договор, не читая, а потом удивляются, откуда берутся высокие проценты и иные неприятные условия.

Все это происходит, потому что мы живем в информационном мире, и количество информации, поступаю-

щей через разные каналы, растет. Необходимо учиться с этой информацией работать, структурировать ее, сортировать, относиться с известной долей критики и выбирать ту, которая нужна. Иными словами, мы должны овладеть функциональной грамотностью.

Существуют разновидности функциональной грамотности, в числе которых – читательская, математическая, естественно-научная, компьютерная, юридическая, экономическая.

Среди этих разновидностей читательская грамотность занимает самое особое место.

Читательская грамотность – это способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из них, интерпретировать, использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни.

Речь идет о способности человека

понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Наш мир есть текст, вся получаемая информация – так или иначе организованный текст. Наши уроки – это тоже логически выстроенный текст.

Именно читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности. Точно так же русский язык — не только предмет, но и средство обучения. Невозможно решить математическую задачу, не прочитав условие, не разобравшись, о чем нас спрашивают. Любая задача по другим школьным предметам начинается с текста, пусть и специфического, но требующего применения обычных правил.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Чтение – это процесс восприятия и смысловой переработки (понимания) письменной речи.

Приёмов работы с текстом очень много и, думаю, что всем они знакомы. Это и «Письмо с дырками (пробелами)», «Верите ли вы ...», «Ассоциация», «Шаг за шагом», «Составление кластера», «Корзина идей, понятий...», «Мозговой штурм», «Чтение в кружок», «Чтение с остановками», «Синквейн» и т.д. Все эти приёмы можно и нужно использовать на любом уроке.

Я же предлагаю вашему вниманию работу с инструкцией как одним из средств формирования читательской грамотности.

Прежде всего, уточним понятие «инструкция».

Инструкция (лат. *instructio* «наставление») — это текст, который содержит распоряжение, указание, наставление. Такой текст определяет цель и объём задания, последовательность и способ его выполнения.

Содержание инструкции передают особыми языковыми средствами, к которым относят:

- глаголы в форме повелительного наклонения: напиши(те), прочитай(те), выдели(те), пусть поднимут, пусть подчеркнут;

- глаголы в неопределённой форме (инфинитиве): прочитать, выделить, подчеркнуть;

- глаголы прошедшего или настоящего времени изъявительного наклонения в значении повелительного наклонения: открыли тетради, записали число, участники встают;

- слова категории состояния: можно перейти, нужно исключить;

- односоставные определённо-личные предложения: возьмите брусок, просверлите в нём отверстие;

- односоставные инфинитивные предложения: прослушать текст, подготовиться к сжато изложению.

Инструкции встречаются в различных областях деятельности, не только в учёбе, спорте, но и в бытовых ситуациях, например, в кулинарии.

Другими словами, инструкция – это такой тип речи, который имеет особые содержательные, композиционные и языковые черты. Инструктивная речь – речь, регламентирующая правила поведения и устанавливающая порядок действий для достижения поставленной цели.

Обратимся к учебнику. Все задания в учебниках относятся к инструкциям, которые нужно выполнить, и я учу детей правильно работать с ними. Все задания мы с ребятами читаем с карандашом в руках.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Приведу пример:

18. Прочитайте. Определите падеж имён существительных.

Сшили из ... ткани, остановились около ... здания, плыли по ... небу, подъехали к ... сторожке, смотрели ... спектакль, влетел в ... окно, украсились ... инеем³, вырос под ... берёзкой, купались в ... море, прочитали о ... медведе.



Слова для справок: высокого, шёлковой, голубому, лесной, открытое, интересный, молодой, тёплом, серебристым, буром.

- Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное из слов для справок. Запишите словосочетания.
- Укажите падеж имён существительных и имён прилагательных, выделите их окончания.

Работа с инструкцией на уроке русского языка [1].

– Прочитайте задание самостоятельно.

– Что будем делать сначала? (Читать). Подчёркиваем этот шаг. Выполняем.

– Что нужно сделать следующим шагом? (Определить падеж имён существительных). Подчёркиваем этот шаг. Выполняем.

– Какое следующее задание нужно выполнить? (Подобрать подходящие по смыслу имена прилагательные). Подчёркиваем этот шаг. Выполняем.

– Что будем делать дальше? (Записывать словосочетания). Подчёркиваем этот шаг. Выполняем.

– Какое задание следующее? (Указать падеж). Подчёркиваем этот шаг. Выполняем.

– Какой дальше шаг? (Выделить окончание). Подчёркиваем. Выполняем.

– Сколько всего заданий нужно выполнить? Проверяем.

Аналогичную работу проводим на уроках математики. Приведу пример [2].

6. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку.

32 + 27 78 – 36 54 + 32 69 – 44

Каким будет первый шаг? (Записать столбиком). Подчёркиваем. Выполняем.

– Что выполняем дальше? (Вычисляем). Подчёркиваем. Выполняем.

– Следующий шаг? (Проверяем). Подчёркиваем. Каким образом выполняем проверку? Выполняем.

Таким образом, обучающийся каждый раз обращается к инструкции, выполняя последовательно каждое задание и проверяя себя.

Такую работу начинаю проводить с середины учебного года первого класса, как только дети начинают читать. Сначала темп работы, конечно, медленный, но постепенно он увеличивается, и к концу 4-го класса доводится почти до автоматизма. Этот навык помогает детям успешно справиться с заданиями ВПР, где нужны не только полученные знания, но и умение внимательно работать с предложенной информацией. Зачастую ребёнок не дочитывает до конца инструкцию, поэтому задание выполняет не полностью, что влияет на получение итоговых баллов. Сформированный навык работы с инструкцией позволяет обучающимся избежать подобных ошибок.

Приведу пример из заданий ВПР по русскому языку.

1. Выпиши из текста 10-е предложение.

1) Подчеркни главные члены.

2) Над каждым словом напиши, какой частью речи оно является.

2. Выпиши из предложения 4 все имена существительные в той форме, в которой они употреблены в предложении. Укажи род, склонение, число, падеж одной из форм имени существительного (на выбор).

Читая каждый шаг, ребёнок подчёркивает его после выполнения, таким образом проверяя себя и свою работу.

Инструкции могут быть и звуковыми.

Весь наш урок, по сути, можно назвать инструкцией, а нашу речь на уроках – инструктивной:

- откройте тетради,
- запишите число,
- посмотрите на доску,
- прочитайте,
- найдите лишнее и т.д.

Очень важно, чтобы дети учились чётко следовать инструкции, данной учителем. Именно на этом была организована моя работа с детьми во время дистанционного обучения. В 1 классе, когда мы с детьми только учились читать, возникла необходимость дистанционного обучения. С детьми более старших классов было проще, они уже научились выходить на связь в онлайн-режиме, а вот с 1 классом это оказалось затруднительно, родители, в основном, работали с утра, дети самостоятельно подключиться к онлайн-уроку не могли, многие ещё и читать не научились. Вечером же проводить уроки нецелесообразно, а учиться писать и читать необходимо. Если писать инструкции, то обучение ляжет на плечи родителей, т.к. не все дети, как я уже говорила, ещё умели читать на тот момент. И это ещё победы. Основная проблема для меня виделась в том, что мне потом пришлось бы повторно объяснять детям, т.к. не все родители ответственно подходят к работе дома. Создать простую презентацию – не выход. И я решила создавать презентации с голосовым сопровождением – инструкцией.

Многие родители сказали: «Как будто сами на уроке побывали». А самое главное – результат. После недельного дистанционного обучения при выходе в школу мои дети пришли не как чистый лист, а как будто и не уходили. Я не увидела пробелов или не усвоенный материал, мне не при-

шлось возвращаться к пройденному, чтобы объяснять это ещё раз. Да, составление такой презентации требует много времени (на 1 урок у меня уходило поначалу от 2 до 3 часов), но это того стоит.

Во 2 классе стало попроще: дети уже умеют читать, писать, большинство может присоединиться к онлайн-трансляции. Но есть и такие, кто не мог присутствовать на таких уроках по разным причинам. Для тех детей, которые отсутствуют на уроках, я создаю инструкции – маршрутные листы. В них прописываю подробную инструкцию по шагам, как выполнить работу. Всё чётко, понятно. Такие маршрутные листы я составляю и для болеющих детей.

Таким образом, представленная мною работа с инструкцией способствует эффективной организации работы по формированию читательской грамотности на всех уроках и дома. Такая работа обеспечивает развитие у младших школьников навыков мышления и рефлексии, которые являются важнейшими составляющими понятия «читательская деятельность».

Литература:

1. Канакина, В.П., Горечкий, В.Г. Русский язык. 2 класс, часть 2. Москва : Просвещение, 2020.
2. Моро, М.И., Волкова, С.И., Бантова, М.А. Математика, 2 класс, часть 2. Москва : Просвещение, 2020.
<https://infourok.ru/statya-chitatelskaya-gramotnost-kak-klyuch-ko-vsem-vidam-funkcionalnoj-gramotnosti-5607858.html> (дата обращения 15.01.2022г.)
https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/instrukciya-kak-tip-teksta-pravila-igry-recept?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F (дата обращения 15.01.2022г.)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. Статья посвящена актуальной теме организации исследовательской деятельности обучающихся. Автор предлагает пошаговый алгоритм, который помогает систематизировать процесс исследования, начиная от выбора темы и постановки проблемы до оформления результатов и их презентации. В статье подробно рассмотрены ключевые этапы исследовательской работы: формулировка цели и гипотезы, сбор и анализ данных, интерпретация полученных результатов, оформление работы и публичная защита.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, проблема исследования, гипотеза, методы, источники информации, презентация.



Лашчёва Светлана Олеговна,
учитель начальных классов,
МАОУ «Среднчч общеобразователь-
ная школа № 8» г. Краснокаменска

ORGANIZATION OF STUDENTS' RESEARCH ACTIVITIES

Lascheva S. O.,
primary school teacher,
MAOU "Secondary school No. 8"
Krasnokamensk, Trans-Baikal Territory

Annotation. The article is devoted to the topical topic of organizing students' research activities. The author offers a step-by-step algorithm that helps to systematize the research process, starting from choosing a topic and posing a problem to formatting the results and their presentation. The article describes in detail the key stages of research work: formulation of goals and hypotheses, data collection and analysis, interpretation of the results, design of the work and public protection.

Key words: research activity, research problem, hypothesis, methods, sources of information, presentation.

Интенсивное обновление, модернизация компонентов образовательного процесса объективно подняли планку профессиональных требований к педагогу. Сегодня педагог дол-

жен уметь на высоком уровне комплексно и творчески решать сложные профессиональные задачи

Школой востребован не учитель – «урокодатель», а учитель-исследо-

ватель, учитель-технолог, учитель-психолог! Эти качества могут развиваться только в условиях, когда учитель активно занимается поисковой инновационной работой, учится искать свое «профессиональное лицо», свой педагогический инструмент воздействия на учеников с целью достижения максимально возможного результата в их развитии [2]. Одним из таких инструментов можно назвать исследовательскую деятельность обучающихся. Очень часто работа в этом направлении вызывает ряд трудностей, поэтому мы предлагаем алгоритм организации исследовательской деятельности обучающихся.

При организации исследовательской деятельности выделяют следующие этапы, которых нужно придерживаться:

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);
- выдвижение гипотез;
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- собщение полученных данных;
- подготовка проекта;
- защита проекта.

Рассмотрим некоторые из этапов.

Работу следует начать с выбора темы. Все возможные темы можно условно распределить на три группы:

- фантастические – темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях;
- экспериментальные – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений, опытов и экспериментов;
- теоретические – темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в разных книгах, фильмах и других подобных источниках.

Независимо от вида темы, существует несколько общих правил выбора темы:

- тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его;
- тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования;
- тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности;
- тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Следующим этапом идет выдвижение гипотез.

Гипотеза (в переводе с древнегреческого – «основание», «предположение») – это научно обоснованное предположение о непосредственно наблюдаемом (изучаемом) явлении.

Гипотеза должна удовлетворять следующему ряду требований:

- быть проверяемой;
- содержать предположение;
- быть логически непротиворечивой;
- соответствовать фактам.
- быть максимально возможно простой.

Как рождаются гипотезы? Первое, что заставляет появиться на свет гипотезу – это проблема. А откуда берутся проблемы? Здесь обычно действует относительно несложная последовательность. Сначала собираются и анализируются отдельные факты, размышления, опыты и т.д. Затем эти факты и размышления позволяют увидеть что-то необычное, неожиданное: неясности, несоответствия, нарушения в цепи предшествующих доказательств и др. В результате выявляется множество проблем, и для решения каждой вырабатывается ряд гипотез. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблемы, затем эти гипотезы подвергаются проверке в ходе исследования. Построение гипотез – основа процесса творческого мышления. Важно погрузиться в стихию мысленной игры, ри-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ска, всего того, без чего движение к новому невозможно.

При формулировке гипотезы обычно используются словесные конструкции типа: «если...,то...», «так..., как...», «при условии, что...», т.е. такие, которые направляют внимание исследователя на раскрытие сущности явления, установление причинно-следственных связей. Вначале лучше составить рабочий вариант гипотезы, который может быть уточнён после накопления определённого материала.

Далее нужно определить цель и задачи исследования.

В общем виде цель и задачи должны уточнить направления, по которым пойдёт доказательство гипотезы.

Цель исследования – это результат, который нужно достичь.

Наиболее типичные цели:

1. Определение характеристик явлений, не изученных ранее.
2. Выявление взаимосвязи неких явлений.
3. Изучение развития явлений.
4. Описание нового явления; обобщение, выявление общих закономерностей.
5. Создание классификаций.

Формулировку цели исследования также можно представить различными способами, традиционно употребляемыми в научной речи, например, выявить...; установить...; обосновать...; уточнить...; разработать...

Формулировать задачи необходимо очень тщательно, так как описание их решения в дальнейшем составит содержание глав, а они рождаются именно из формулировок задач.

Задача исследования – это пути и средства, которые выбираются для достижения цели. Задачи лучше формулировать в виде утверждения того, что необходимо сделать, чтобы цель была достигнута. Перечисление задач строится по принципу от наименее сложных к наиболее сложным, трудо-

ёмким, а их количество определяется глубиной исследования.

Условно, возможные задачи (по задаваемым вопросам) можно подразделить на следующие типы:

- Количественные (сколько?).
- Количественные задачи на выявление связей между явлениями (какова связь?).
- Качественные задачи (есть ли?).
- Функциональные (для чего? или зачем?).
- Задачи на выявление механизмов (как?).
- Задачи на выявление причин явлений (почему?).

Цель – это идеальный результат, где исследователь выделяет конкретные задачи исследования.

Затем следует работа с источниками информации.

Все источники информации можно разделить по группам:

- текстовая информация (книги, энциклопедии, доклады, статьи, инструкции);
- графическая информация (рисунки, схемы-инструкции);
- звуковая информация (рекомендации учителя, ответы одноклассников, звуковые инструкции).

После формулирования гипотезы, целей и задач исследования следует этап определения методов.

Метод – это способ достижения цели. Уже отсюда очевидна решающая роль метода в успехе той или иной исследовательской работы. Ясно, что от выбора метода зависит сама возможность реализации исследования – его проведения и получения определённого результата. Методы исследования служат инструментом добывания фактического материала. Во всех случаях методика исследования должна быть описана так, чтобы любой исследователь при желании мог повторить эти исследования и получить такие же результаты.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Методы научного познания делятся на общие и специальные.

Применение специальных методов решения требует большинство специальных проблем конкретных наук. Они определяются характером исследуемого объекта, никогда не бывают произвольными. Как правило, их применение требует от исследователя значительной подготовленности.

В отличие от специальных, общие методы используют в различных по предмету науках, от литературы до химии и математики. К ним относятся:

- теоретические методы (анализ и синтез, абстрагирование, восхождение от абстрактного к конкретному, интеграция, моделирование и т.д.);

- практические (наблюдение, сравнение, эксперимент, интервью и беседа, фотографирование, видеосъемка);

- математические (статистические методы, методы модели теории графов и сетевого моделирования; методы и модели динамического программирования; методы и модели массового обслуживания; метод визуализации данных (функции, графики, диаграммы и т.д.) [1].

Не менее важен этап подготовки и публичной презентации результатов исследований. Формы презентации:

компьютерная презентация, реферат, доклад, портфолио и т.д.

Здесь следует помнить, что на выступление отводится 7-10 минут; не надо говорить о теме, о литературе; защита ни в коем случае не должна сводиться к пересказу содержания работы.

Интерес к исследовательской деятельности во многом зависит от того, как представлены её результаты.

Таким образом, исследовательская деятельность – это совместная работа взрослого и ребёнка, направленная на решение познавательных задач, возникающих в ходе учебной деятельности, в повседневной жизни, в игре и труде, то есть в процессе познания окружающего мира. Задача педагога – выполнять обязанности активного помощника, консультанта исследователей.

Литература

1. Алексеев, Н.Г., Леонтович, А.В., Обухов, А.В., Фомина, Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. – 2001. – № 1.
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» – <http://news.kremlin.ru/news/6683> (дата обращения 14.05.2023)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА



Лесникова Ольга Александровна,
заместитель директора
по воспитательной работе МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа №8» г. Краснокаменска



Митрошина Елена Сергеевна,
советник директора по воспитатель-
ной работе
МАОУ «Средняя общеобразователь-
ная школа №8» г. Краснокаменска

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
«ОРЛЯТА РОССИИ»

Аннотация. Статья посвящена реализации всероссийской программы «Орлята России» на базе МАОУ «СОШ №8» г. Краснокаменска Забайкальского края. В статье рассматриваются цели и задачи программы, ее основные направления и методики, описывается опыт внедрения программы в образовательный процесс школы, приводятся конкретные примеры реализации программы: проведение уроков мужества, посещение музеев, участие в военно-спортивных мероприятиях и т.д.

Ключевые слова: Орлята России, треки, патриотизм, социальная активность.

FROM THE EXPERIENCE OF WORKING ON THE IMPLEMENTATION
OF THE «EAGLETS OF RUSSIA» PROGRAM

Lesnikova Olga Alexandrovna,
Deputy Director for Educational Work,
MAOU «Secondary school № 8» Krasnokamensk
Mitroshina Elena Sergeevna,
Advisor to the Director of Educational Work,
MAOU «Secondary school № 8» Krasnokamensk

Annotation. The article is devoted to the implementation of the All-Russian program «Eaglets of Russia» on the basis of the MAOU «Secondary School № 8» in Krasnokamensk, Trans-Baikal Territory. The article discusses the goals and objectives of the program, its main directions and methods, and describes the experience of implementing the program in the educational process of the school. The article provides specific examples of the implementation of the program

at school, such as conducting lessons of courage, visiting museums, participating in military sports events, etc.

Key words: *Eaglets of Russia, tracks, patriotism, social activity.*

Всероссийская программа социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» была создана в 2021 году по поручению министра просвещения РФ Сергея Кравцова. Она разработана Международным детским центром «Орлёнок» и Российским движением школьников в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» [1, с.31], [2, с.5].

Цель программы – развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, формирование социально значимых качеств личности обучающихся, а также ключевых базовых ценностей, таких как Родина, семья, природа, дружба, труд и милосердие.

Программа состоит из семи треков (направлений деятельности) [2, с. 9]:

1. «Орлёнок – эрудит».
2. «Орлёнок – хранитель исторической памяти».
3. «Орлёнок – мастер».
4. «Орлёнок – лидер».
5. «Орлёнок – спортсмен».
6. «Орлёнок – доброволец».
7. «Орлёнок – эколог».

В каждом треке проводятся занятия, направленные на развитие определённых навыков и качеств обучающихся.

В 2022-2023 учебном году в программе «Орлята России» участвовало 26 ребят. В 2023–2024 учебном году программа реализуется во всех классах начальной школы (360 обучающихся) МАОУ СОШ №8. Педагоги проводят занятия в рамках семи треков программы, помогая детям разви-

вать социальную активность, формировать патриотизм и любовь к Родине.

Каждый трек включает серию тематических занятий, направленных на развитие творческих, игровых, дискуссионных, спортивных и развивающих навыков у детей. Программа «Орлята России» удобна для педагогов, так как предлагает готовые методические разработки по каждому треку. Реализация программы способствует воспитанию культуры общения, развитию самостоятельности и ответственности, а также любви к своему Отечеству, его истории, культуре и природе.

Программа «Орлята России» разработана в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование». Она направлена на формирование социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира у детей младшего школьного возраста. Программа состоит из нескольких направлений, основным из которых является участие младших школьников в образовательных треках в течение учебного года. Дети приобретают опыт совместной деятельности, учатся работать в команде, развивают познавательную мотивацию и самостоятельность.

Ведущая деятельность занятий – это игры, работа в микрогруппах [5, с.75].

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Используются на занятиях следующие методы: наглядные, практические, эвристические беседы, игровые.

Технологии в воспитании: сотрудничества, личностно-ориентирован-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ная, КТД.

Технология сотрудничества состоит не только в том, чтобы сделать что-то вместе, но и познать что-то вместе, когда каждый участник команды узнаёт что-то новое, овладевает определёнными умениями, формирует нужные навыки, при этом каждая команда знает, чего достиг каждый ученик. При такой деятельности дети отвечают не только за себя, но и болеют за честь своего класса. Такая работа очень эффективна, потому что дети чувствуют ответственность за результат работы.

Личностный и индивидуальный подходы к воспитанию отвечают на вопрос, что развивать. А развивать у детей нужно индивидуальные способности и их склонности.

КТД (коллективно-творческая деятельность) – это коллективный поиск, планирование и творческая реализация поставленной цели. Это дело не по шаблону, а по-новому, лучше, чем было. Дело, потому что результат – общая польза и радость. Этот эффективный метод воспитания основан на позитивной деятельности, активности, коллективном авторстве и положительных эмоциях [3,с.2].

Трек «Орлёнок – лидер»

Учебный год начался с прохождения трека «Орлёнок – лидер». На занятиях в рамках данного трека дети выполняют различные задания, которые способствуют развитию лидерских качеств, учатся ставить цели, планировать свою деятельность, принимать решения и нести за них ответственность. На занятиях дети осваивают навыки работы в команде, учатся слушать других и договариваться. В процессе прохождения трека «Лидер» дети участвуют в различных мероприятиях и акциях, направленных на развитие социальной активности и формирование гражданской позиции. Это могут быть благотворительные акции, экологиче-

ские проекты, волонёрская деятельность и другие формы участия в жизни общества. Таким образом, трек «Лидер» программы «Орлята России» помогает детям развивать лидерские качества, учиться работать в команде, проявлять социальную активность и формировать гражданскую позицию.

Трек «Орлёнок – лидер» помогает развитию социальной активности младших школьников, они приобретают опыт коллективной деятельности, развивают активность и инициативность. В процессе обучения дети узнают о качествах, которыми должен обладать лидер: ответственности, дружелюбии, любознательности, честности и доброжелательности.

Трек включает занятия, игры, тренинги, викторины, работу в группах, просмотр фильма и обсуждение того, кто такой лидер и какими качествами он должен обладать. Обучающиеся также участвуют в мероприятиях, подготовленных старшеклассниками-наставниками (фото 1, фото 2).



Фото 1



Фото 2

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Трек «Орлёнок — эрудит»

Следующим в ноябре в нашей школе был успешно реализован образовательный трек «Орлёнок — эрудит».

Этот трек был направлен на развитие познавательных способностей и критического мышления обучающихся, а также на формирование навыков работы с информацией. В рамках трека дети познакомились с различными источниками информации: книгами, статьями, Интернет-ресурсами и мультимедийными материалами; учились анализировать информацию, выделять главное и делать выводы. Для проведения занятий были использованы разнообразные методы и формы обучения, такие как лекции, семинары, дискуссии, групповые проекты и индивидуальные задания. Это позволило детям активно участвовать в учебном процессе и применять полученные знания на практике. Кроме того, в рамках трека «Орлёнок — эрудит» были проведены экскурсии в библиотеку и музей, где дети смогли познакомиться с реальными книгами и экспонатами, а также пообщаться с библиотекарями и экскурсоводами. По итогам трека дети успешно справились с итоговым тестированием, продемонстрировав высокий уровень знаний и умений. Это свидетельствует о том, что образовательный трек «Орлёнок — эрудит» был эффективным и полезным для обучающихся (фото 3, фото 4).



Фото 3



Фото 4

Трек «Орлёнок – мастер»

Орлёнок – мастер — это третий трек программы «Орлята России», направленный на формирование интереса к художественно-творческой деятельности, развитие творческого отношения к делу и воспитание чувства сопричастности к жизни класса. В рамках этого трека участники занимались совместным творчеством, изготавливали новогодние композиции и игрушки, а также мастерили поделки. Кроме того, ребята участвовали в мероприятиях, направленных на знакомство с различными профессиями и мастерами своего дела, посетили школьный краеведческий музей, где узнали о жизни и достижениях известных земляков. Таким образом, Орлёнок – мастер способствует развитию творческих способностей, формированию интереса к различным профессиям и воспитанию активной жизненной позиции у участников программы.

Трек «Орлёнок – доброволец»

В рамках трека «Орлёнок – доброволец» дети приняли участие во Всероссийской акции «Синичкин день: вместе за заботу о природе!». Акция была посвящена птицам, которые помогают нам бороться с вредителями, а зимой перебираются ближе к людям. Под руководством старшеклассников-наставников ребята создавали кормушки разных форм и разме-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ров, используя различные материалы: дерево, пластик и картон. После завершения работы дети развесили свои кормушки на деревьях в школьном дворе и ближайших парках, чтобы привлечь больше птиц и помочь им пережить зиму. Это мероприятие позволило детям узнать больше о природе и важности заботы о птицах, а также развить навыки ручного труда и сотрудничества.

Также ребята активно занимались изготовлением новогодних поздравительных открыток для участников СВО (Союза Волонтеров и Общественных организаций). Используя различные техники и материалы: цветную бумагу, краски, блески и карандаши, они создавали уникальные и креативные дизайны, наполняя их праздничным настроением и духом радости. Каждая открытка была оформлена с заботой и вниманием к деталям, чтобы передать теплые и искренние пожелания получателям. Этот процесс не только развивал их творческие способности, но и приносил радость и удовлетворение от создания что-то особенного для людей, которые посвящают свое время и усилия в помощь другим.

Трек «Орлёнок – мастер» дал детям возможность:

- познакомиться с разными профессиями и мастерами своего дела;
- развить творческие способности и интерес к художественно-творческой деятельности;
- научиться бережно относиться к предметному миру;
- воспитать чувство сопричастности к жизни класса и сплотить коллектив;
- изготовить новогодние украшения и кормушки для птиц (фото 5, фото 6).



Фото 5

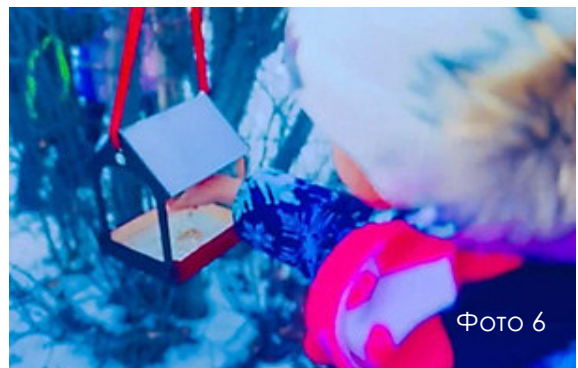


Фото 6

Трек «Орлёнок – эколог»

Целью трека «Орлёнок – эколог» является формирование экологической культуры и осознание ценности природы. В рамках трека проводились различные активности: чтение стихов о защите природы, парная работа с карточками о погодных приметах, игры «Учимся понимать природу» и «Знаю, умею», рисование рисунков на тему экологии и мусора, а также сортировка отходов.

В рамках трека «Эколог» классные руководители с целью воспитания любви к родной природе и привития основ экологической культуры провели для обучающихся классные тематические часы на тему «Всемирный День защиты животных».

Ребята познакомились с историей праздника, рассказали детям, что собак и кошек нельзя обижать, им нужно всеми силами помогать. Дети, в свою очередь, поделились историями о том, как сами, несмотря на свой юный возраст, не раз помогали животным на улице (фото 7).



Фото 7



Вывод, который сделали дети в конце классного часа: «Нужно научить людей беречь природу. Помоги природе сам и сейчас!». Человек иногда забывает о бережном отношении к природе. Он хочет многое от нее получить: природные богатства, лес, ценный мех зверей, рыбу, мясо животных и птиц, а взамен – никакой благодарности. Любовь к природе – великое чувство, но оно присуще людям, которые знают природу, понимают и умеют видеть её. Такие люди всегда справедливы, великодушны, ответственные, но воспитывать в себе всё это надо с раннего детства.



Трек «Орлёнок – доброволец»

В школе был успешно реализован трек «Орлёнок – доброволец». Учащиеся начальных классов под руководством классных руководителей совместно со старшеклассниками-наставниками участвовали в мероприятиях, направленных на совершение добрых дел. Ребята собирали корм для животных, делали сюрпризы для друзей, разучивали песни о доброте и дружбе, а также обсуждали вопросы охраны животных и ответственности за них. В результате дети узнали, что должен знать и уметь доброволец.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Орлята в рамках данного трека приняли участие во Всероссийской акции «БлагоДарю!» В рамках акции орлята рассказывали о добрых делах, которые совершали в жизни, и делились историями успеха. Также ребята смогли выразить слова благодарности близким людям, учителям.

Орлята совместно с волонтерами нашей школы приняли активное участие в мероприятии, посвящённом Дню пожилого человека. Они сделали открытки для пожилых людей своими руками. Ребята совместно со старшеклассниками-наставниками тщательно продумали дизайн открыток, чтобы они были яркими, красивыми и отражали тёплые чувства и уважение к старшему поколению. Орлята работали над созданием открыток с большим энтузиазмом и творческим подходом. После того, как все открытки были готовы, ребята отправились в ближайший магазин, чтобы подарить свои творения. Они вручили пожилым людям открытки с тёплыми словами и пожеланиями, выразив благодарность за мудрость и жизненный опыт. Пожилые люди были очень рады получить такие подарки и благодарили орлят за внимание и заботу (фото 8, фото 9).



Фото 8



Фото 9

К каждому классу, реализующему программу «Орлята России», прикреплены старшеклассники-наставники, которые помогают учителю в подготовке и проведении занятий, а также развивают свои навыки и компетенции. Наставники становятся примером для младших школьников, увлекают их и ведут за собой, делятся своими знаниями и опытом, подсказывают, как решать сложные задачи, приходят на помощь и творчески подходят к любым делам. Быть наставником – большая ответственность, ведь это человек, который сопровождает другого на пути развития и помогает ему двигаться вперёд. Наставники учатся жить для людей и помогать им становиться лучше. Вместе со своим классом они участвуют в подготовке и проведении мероприятий, праздников, создании альбомов об истории школы и класса, организации чаепитий, походов и спортивных соревнований. Работая со школьниками, старшеклассники-наставники развивают свои коммуникативные навыки, учатся слушать и понимать других, а также становятся более уверенными в себе. Они также получают ценный опыт работы в команде и учатся брать на себя ответственность за свои действия и результаты.

Также орлята приняли участие во всероссийской благотворительной

акции «Дерево добрых пожеланий». В ходе акции ребята создавали собственные «Деревья добрых пожеланий», на которых размещали пожелания друг для друга. Цель акции — развитие волонтерского потенциала, воспитание милосердия и стремления помогать окружающим. Юные орлята делали добрые дела не только для своих одноклассников, но и для бабушек и дедушек, оказывая им помощь и поддержку (фото 10, фото 11).



Трек «Орлёнок – спортсмен»

В нашей школе успешно завершился трек «Орлёнок – спортсмен», организованный для первоклассников. Ребята познакомились с весёлым символом трека – ЗОЖиком, который сопровождал их на танцевальной зарядке и помогал активно разминаться, получать заряд бодрости. Обуча-

ющиеся выполняли задания трека, узнавали секреты здорового образа жизни, решали задачи и составляли режим дня. Также они поговорили об истории Олимпийских игр и великих спортсменах России. В честь Дня защитника Отечества юные орлята приняли участие в «Весёлых стартах», показав свою дружбу и спортивные навыки. Все классы продемонстрировали сплочённость и стремление к победе.

Старшеклассники-наставники ежедневно по утрам проводят для орлят утреннюю зарядку.

В рамках трека «Орлёнок – спортсмен» состоялись «Весёлые старты» среди учеников начальных классов. Мероприятие было организовано с целью популяризации спорта и активного образа жизни среди детей. Юные спортсмены соревновались в различных видах спорта: бег, прыжки, метание мяча и эстафеты. Мероприятие проходило в дружеской атмосфере и способствовало развитию командного духа и взаимовыручки среди участников. Такие мероприятия помогают детям развиваться физически и укреплять здоровье, а также способствуют формированию интереса к спорту и здоровому образу жизни (фото 12).



МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА



Фото 12



Фото 13



Фото 12



Фото 14

Трек «Орлёнок – хранитель исторической памяти»

Трек «Орлёнок — хранитель истории» направлен на формирование у детей интереса к изучению истории своей страны, чувства сопричастности к прошлому и настоящему своей страны и родного края. В рамках трека дети участвуют в обсуждении вопросов о хранителях истории, о том, зачем нужно хранить и передавать знания о прошлом. Они узнают, что историческая память хранится в книгах, фотографиях, фильмах и предметах быта (фото 13, фото 14). Дети также принимают активное участие в создании альбома «Мы — хранители», для чего собирают фотоматериалы, связанные с историей их родного края. Таким образом, трек «Орлёнок — хранитель истории» помогает детям развивать познавательный интерес, формировать патриотические чувства и уважение к прошлому своей страны и родного края.

Орлята нашей школы активно участвуют не только в школьных, но и в городских мероприятиях, посвященных программе «Орлята России».

29 марта в Детско-юношеском Центре города Краснокаменска команда нашей школы приняла участие в увлекательном событии – квест-игре «Мы – Орлята». В этой захватывающей игре приняли участие 10 команд орлят из различных образовательных учреждений города. Волонтеры ДЮЦ готовили и проводили увлекательные задания, наполненные приключениями и загадками. Под руководством муниципального координатора программы «Навигаторы детства», Екатерины Масхутовны Борисевич, мероприятие прошло с особым вдохновением и энтузиазмом.

Такие мероприятия являются не только возможностью для веселого времяпрепровождения, но и важным шагом в формировании патриотических ценностей и духовного развития

детей [4, с. 47]. Участие в таких событиях делает наших орлят более активными и осознанными гражданами своей страны (фото 16).

Фото 16



Педагоги нашей школы не только с увлечением реализуют программу внеурочной деятельности, но и с удовольствием делятся своим опытом.

6 февраля на базе МАОУ «СОШ № 8» состоялся семинар-практикум по реализации программы «Орлята России», на котором педагоги нашей школы поделились опытом и провели открытые занятия. Участие в мероприятии приняли педагоги школ города и района.

Начался семинар с торжественного посвящения второклассников в «Орлята России». Поздравить и вручить новоиспечённым орлятам подарки пришли почётные гости: главный специалист КУО Людмила Викторов-

на Морозова, председатель местного отделения «Движения Первых» Екатерина Сергеевна Козлова, директор школы Галина Сергеевна Малахова.

Завершилась тожественная часть общим флешмобом, а далее педагоги с помощью игры поделились на команды и отправились на практику работы учителей начальных классов по реализации программы «Орлята России».

Семинар-практикум стал платформой для обмена опытом по реализации программы «Орлята России». Участники узнали много нового и полезного, а самое главное – зарядились энергией и бодростью для дальнейшей работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Также были обсуждены различные формы организации внеурочных мероприятий в рамках программы «Орлята России», включая тематические конкурсы, выставки, театрализованные представления и т. д. Педагоги обменялись опытом, идеями по созданию интересных и познавательных мероприятий для учеников разных возрастных категорий. После советники директоров по воспитанию провели для участников мастер-класс «Игровая деятельность по 7 трекам программы «Орлята России».

В заключении семинара Сергеева Роза Минифлеровна, классный руководитель 2 «в» класса, поделилась впечатлением о своей поездки на курсы повышения квалификации в ВДЦ «Орлёнок» и исполнила с участниками песню «Оркестр». После был организован «орлятский круг», и каждый педагог, передавая свечу, поделился своими впечатлениями о прошедшем мероприятии (фото 17).

Участие в программе «Орлята России» стало не только возможностью для организации внеурочной деятельности и развития детей, но и поводом для укрепления педагогического сообщества школы. Семинар позволил педагогам обменяться опытом, вдохновиться новыми идеями и поддерживать друг друга в работе над важной миссией воспитания будущего гражданина России.



Благодаря программе «Орлята России» обучающиеся нашей школы имеют возможность погрузиться в богатое культурное и историческое наследие нашей страны. Они учатся ценить исторические традиции, развивают чувство гордости за Россию и готовность к защите ее интересов.

Программа способствует воспитанию учеников как активных и ответственных граждан, готовых принимать участие в жизни общества и внести свой вклад в развитие России. Это важно не только для их личностного роста, но и для будущего нашей страны в целом.

Таким образом, реализация программы «Орлята России» в нашей школе является неотъемлемой частью образовательной деятельности, способствующей формированию у обучающихся глубокого патриотического сознания и гражданской идентичности. Это прекрасный пример того, как образовательные организации могут активно влиять на формирование будущего поколения и национального самосознания.

Литература:

1. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
2. Программа развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ: учебно-методический комплекс учебного года под редакцией А.В.Джеуса. ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Ставрополь «Сервисшкола», 2022
3. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.)
4. Степанов П.В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н.А. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 30
5. И.В. Иванченко. Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80 с.)

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «КЛАДОВАЯ ПАМЯТИ» КАК ЦЕНТР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Воспитательная деятельность в МАОУ «СОШ №8» реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Главная цель воспитательной работы МАОУ «СОШ №8» – создание единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, ее развитие, самореализация и самоопределение в обществе, формирование человека – гражданина, патриота. Школьный музей «Кладовая памяти» является центром воспитательного пространства школы.

Ключевые слова: воспитательное пространство, патриотическое воспитание, музей, духовно-нравственные ценности.



Сергеева Роза Минифлеровна,
учитель начальных классов МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа №8» г. Краснокаменска



Зайцева Людмила Николаевна,
руководитель школьного музея
МАОУ «Средняя общеобразовательная
школа №8» г. Краснокаменска

THE SCHOOL MUSEUM «STOREROOM OF MEMORY» AS A CENTER FOR PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

Sergeeva R.M.,
primary school teacher,
MAOU «Secondary School № 8», Krasnokamensk

Zaitseva L.N.,
head of the school museum,
MAOU «Secondary School № 8», Krasnokamensk

Annotation. Educational activities at the MAOU «Secondary School № 8» are implemented in accordance with the priorities of state policy in the field of education, fixed in the Strategy for the Development of education in the Russian Federation for the period up to 2025. The main goal of the educational work of the MAOU «Secondary School № 8» is the creation of a unified educational space, the main value of which is the child's personality, its development, self-realization and self-determination in society, the formation of a human citizen, a patriot. The school museum «Storeroom of Memory» is the center of the educational space of the school.

Key words: educational space, patriotic education, museum, spiritual and moral values.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Одним из приоритетных направлений воспитательной деятельности школы является патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности. Школа является местом проведения массовых социально значимых мероприятий для обучающихся, родителей и общественности, центром современных форм досуговой деятельности, освоения современных форм и технологий в воспитательной работе. [1, с.31] Школьный музей «Кладовая памяти» – центр патриотического воспитания МАОУ «СОШ №8», представляет собой огромный ресурс образовательного и воспитательного пространства по формированию гражданской позиции школьников. Деятельность школьного музея базируется на организационно-правовых основах, функции Совета музея, основы работы с фондами, музейными предметами и экспозициями.

Определены основные направления деятельности школьного краеведческого музея «Кладовая памяти» [2, с.82]: поисково-исследовательское; образовательно-воспитательное.

Школьный краеведческий музей «Кладовая памяти» открыт 12 октября 2008 года, имеет паспорт и зарегистрирован на портале школьных музеев РФ (<https://disk.yandex.ru/d/Bn80gtGZ7jgryQ>). Музей расположен на втором этаже школы в кабинетной комнате площадью 54,7 кв.м. Основное освещение дополнено осветительными модулями для вертикальных

Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм.

В.В. Путин

и горизонтальных витрин. Материалы, представленные в экспозициях, – это результат коллективной поисковой работы. К значимым и ценным экспонатам относятся: фрагмент бивня мамонта, окаменелая лиственница, наконечники стрел, орден Великой Отечественной войны, подаренный музеем Сапожниковым А.М., первым президентом школы, в память о своей бабушке.

В музее собрано более 500 экспонатов основного фонда, фотодокументов, около 100 предметов вспомогательного фонда: старинные орудия труда, мебель, посуда, одежда, обувь. [3, с.13] Все экспонаты музея подлинные. Основная часть этих вещей собрана и отдана на хранение в школу местными жителями, родителями наших обучающихся, учителями.

В музее хранятся исследовательские работы обучающихся, презентации по краеведению, истории школы. Также в музее представлены проектные работы, выполненные руками наших ребят на уроках технологии.

Весь материал собран обучающимися школы под руководством учителей истории, биологии, географии, педагога-организатора школы, классных руководителей: Шваловой Лилией Дмитриевной, Томиной Надеждой Ильиничной, Зайцевой Людмилой Николаевной, Сергеевой Розой Минифлеровной.

Музейный материал расположен по разделам:

Каменный век Забайкалья.

Освоение землепроходцами Забайкалья.

Декабристы в Забайкалье», «Революционное движение в Забайкалье.

Предметы домашнего обихода XIX – начала XX века.

Советский Союз 20-30 годы, 50-90 годы.

Советская Армия, участие в Великой Отечественной Войне.

Город Краснокаменск.

История градообразующего предприятия г. Краснокаменска ПАО ППГХО.

История нашей школы.

Поисково-исследовательская деятельность строится на принципах историзма, что предполагает соблюдение трех важнейших условий:

1. Рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи.

2. Оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе.

3. Изучение истории в свете современности.

Сегодня увеличение потока информации требует такой организации познавательной деятельности, при котором обучающиеся параллельно с освоением определенного запаса знаний удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

В процессе исследовательской деятельности обучающиеся овладевают различными приемами краеведческой и музейной деятельности, а в ходе краеведческой работы – основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Музей «Кладовая памяти» – музей краеведческой направленности, поэтому обучающиеся знакомятся с основными понятиями и методиками генеалогии, археологии, источниковедения, этнографии, музееведения и т.п. на учебных занятиях и внеурочной деятельности.

Исследовательская работа – особая форма деятельности обучающихся. При выполнении исследовательских работ ориентирами служат значимость, актуальность, востребованность как для самих обучающихся, так и для образовательной организации в целом.

Постигая азы исследовательской

деятельности, школьники учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п. Используя материалы и экспозиции школьного музея, обучающиеся школы выполняют индивидуальные и групповые проекты: «История создания Музея «Кладовая памяти», «История новогодней игрушки», «История школы в математических задачах», «По улицам родного города» и другие.

Участие школьников в поисково-сборительной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевыми изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государ-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

стве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей об истории Отечества, родного края, города.

Наш музей богат материалами, документами, экспонатами, которые являются объектами исследований: «Из истории школьного музея», «История ППГХО», «Мой папа – шахтёр» и другие. Все исследовательские работы ежегодно представляются широкой публике на Ломоносовских чтениях, на районной научно-практической конференции «Юные исследователи Забайкалья» - 2023 год. Проект «Музей «Кладовая памяти», руководитель Сергеева Р.М. – (<https://disk.yandex.ru/i/RNtAEO3O-tbb2w>).

В 2023-2024 учебном году членами кружка «Музейное дело» и руководителем музея Зайцевой Л.Н. готовится к изданию «Книга памяти» об участниках Великой Отечественной войны нашего города, района, края. Материал поступает от обучающихся, жителей восьмого микрорайона.

Образовательно-воспитательная деятельность школьного музея организована через различные формы экспозиционно-выставочной и массово-просветительской работы и ставит целью передачу знаний посетителям музея и идейно-нравственное воздействие на них посредством личного участия в работе музея. Школьник выступает здесь не как потребитель продукта музейной деятельности, а как его активный создатель.

Основной формой просветительской работы считаем экскурсионную работу, целью которой является непосредственное погружение обучающихся в разные эпохи, события, что помогает осознать роль и значимость изучаемых событий. Например, в музее проводятся выставки «Великая Отечественная война в моей семье», «Быт, традиции, обычаи забайкальцев»,

«История города», «Гордость школы – ученики» и др.

В этом учебном году в музее работала выставка-инсталляция «900 дней боли и страданий», которую посетили более 500 обучающихся нашей школы и гости школы. Данная форма работы позволила посетителям более реально ощутить страшную атмосферу блокадного города. Выставка-инсталляция включала в себя 3 тематические части:

1. Стендовая часть экспозиции. Хроники событий: карта окружения Ленинграда немецкими войсками и их союзниками, основные даты (начала, окончания, основных событий), цифры блокады (количество погибших), копии архивных фотографий жизни и быта людей, работы в тылу, военных действий, разрушенных зданий; плакаты, призывающие добровольцев на фронт, к созданию групп, защищающих свои дома от вражеских налётов, портрет Председателя комитета обороны, Верховного главнокомандующего Сталина, флаг Советского Союза.

2. Центральную часть всей экспозиции занимает блок – инсталляция «Предметы жизни и быта блокады». Оформляя выставку-инсталляцию в школьном краеведческом музее МАОУ «СОШ №8», члены кружка «Кладовая памяти» под руководством Зайцевой Л.Н., руководителя школьного музея, постарались воссоздать часть комнаты времен блокады Ленинграда. Мы видим заклеенные бумагой крест на крест окна, на стенах призывные плакаты, портрет Сталина, накрытый темной скатертью стол, на котором лежат книги, фотографии, пожелтевшие газеты, письма с фронта. На столе стоит посуда: старый алюминиевый чайник, кружка, ложка, тарелка, подстаканники, в которых стоят гранёные стаканы. На стуле висит парадная форма октябрёнка, пионерский галстук и горн, которые словно оставлены

детьми до лучших времён и ждут своих хозяев так же, как и плюшевый мишка, который скучает под столом. Две керосиновые лампы, стиральная доска, швейная ручная машинка, книги, которые ещё не успели сжечь в буржуйке – маленькой самодельной печке, согревающей в холодные злые блокадные зимы. У стола находится большой алюминиевый бидон, старый деревянный чемодан, возле которого стоит одетая в большую не по росту одежду, укутанная шалью, подпоясанная платками, шарфами кукла, воссоздавая образ детей блокадного Ленинграда. На выставке присутствуют и предметы военного обмундирования: солдатский ремень, офицерский планшет, железная каска, шлем танкиста, фляжка.

3. «Дорога жизни». С помощью макетов машины «полуторки», танка КВ и пушки, сделанных руками школьников, члены кружка воссоздали образ Дороги жизни – единственной транспортной магистрали, проходившей через Ладожское озеро. Таким образом, данная экскурсия позволила посетителям более реально ощутить страшную атмосферу блокадного города, услышать звук метронома, узнать о том, почему его называют сердцем блокадного города. Присутствующие на себе ощутили усиление сердцебиения всего города во время артобстрелов и др. Экскурсию по данной экспозиции проводили члены кружка «Кладовая памяти» (музейное дело).

Эффективной формой работы в школьном музее является встреча с интересными людьми. За годы существования музея таких встреч было немало: встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, местными старожилками, известными людьми нашего района, выпускниками школы, войнами-интернационалистами, войнами СВО и т. д. Целью данных встреч является воспитание нравственных

ценностей школьников через общение со свидетелями многих исторических событий нашей страны. Запоминающейся встречей стала встреча с Михайловым Владимиром Александровичем, председателем Совета ветеранов 8 микрорайона. Владимир Александрович поделился воспоминаниями о своём детстве, о незабываемой встрече с немецким солдатом: «никогда не забуду фашистский сапог, который пинал меня», о том, как эвакуировали ценные для страны памятники, картины и т.п. Владимир Александрович подарил музею книгу «Дети войны».

Встреча с Сапожниковым Александром Михайловичем, первым президентом школы, участником СВО, который на данный момент является руководителем направления по работе с общественными объединениями, заместителем Председателя законодательного собрания Забайкальского края, произошла в стенах нашего школьного музея. Александр Михайлович поделился с присутствующими информацией о своем участии в СВО, преподнёс на память школьному музею настенные часы с символикой Забайкальского края.

Совсем недавно состоялась встреча с приехавшим на родину в очередной отпуск участником СВО, Шатовым М.А. Ребята получили возможность узнать историю из уст человека, принимающего участие в знаковых событиях нашей страны. Матвей Андреевич рассказал ребятам о своей учебе в школе, о срочной службе в рядах Российской армии, о том, как проходит сейчас его служба и какие навыки нужны для каждого военнослужащего. Участники встречи говорили о важности патриотизма и важности поддержки бойцов.

Шатов М.А. поблагодарил школьников за отправленные участникам спецоперации письма и открытки, которые военнослужащие с волнени-

МЕТОДИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ
И ИННОВАЦИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

ем читают и бережно хранят. Встреча была волнительной и запоминающейся. Подобные мероприятия способствуют воспитанию чувства гордости за свою страну, осознание того, что настоящие герои живут рядом.

Одними из инновационных форм работы являются тематические акции, челенджи, флэшмобы, квесты, видеоролики. Членами кружка «Кладовая памяти» организованы и проведены акции «Окна Победы», «Окна России», «Свеча Памяти», «Полотно Победы», «Георгиевская ленточка», флэшмоб «Я помню! Я горжусь!», создан фильм «Дети Блокады» (<https://youtu.be/nUTrTX6lpCs>), записано видеообращение и отправлен онлайн-привет бойцам СВО (<https://disk.yandex.ru/i/GUtutc-K61jXKg>).

С 2022 года во всех классах нашей школы проводятся «Разговоры о важном» – внеурочные занятия, которые проходят по понедельникам после обязательных линеек с поднятием флага и исполнением гимна России, и представляют собой тематический информационный час, направленный на укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей и воспитание патриотизма. Часть занятий проводятся в музее.

Участвуя в данных мероприятиях, обучающиеся постоянно соприкасаются с историей школы, города, страны. Особенность нашего школьного музея состоит том, что его образовательно-воспитательное влияние на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности. Немаловажным результатом музейной работы является активное участие в конкурсном движении:

2021 год – Всероссийский проект «Смотри – это Россия». Конкурс видеооткрыток «Легенды родного края» (<https://disk.yandex.ru/i/Pv6ThgD5rh-sag>).

2022 год – Всероссийский проект «Школьный музей» (https://disk.yandex.ru/d/CXNuPobsiju_Ag).

2022 год – Региональный этап Всероссийского конкурса школьных музеев РФ, 2 место в номинации «Музей образовательной организации краеведческого профиля», руководитель музея Зайцева Л.Н. (<https://disk.yandex.ru/i/mJKoYJQe8fTxmQ>).

2024 год – Региональный этап Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»-2024, 1 место в номинации «Передвижная музейная экспозиция (выставка)», руководитель музея Зайцева Л.Н. (<https://disk.yandex.ru/i/DwPZZML2kZJbqQ>).

2024 год – Всероссийский фестиваль музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»-2024 – участник.

Таким образом, школьный музей «Кладовая памяти» – это:

- центр патриотического воспитания школьников;
- результат поисковой, исследовательской и краеведческой работы, которая учит «смотреть» вокруг себя и «видеть», получать знания из самой жизни;
- большие возможности для организации самостоятельной исследовательской и, что особенно важно, творческой работы обучающихся;
- эффективная форма организации и подачи учебного материала, позволяющая с наибольшей отдачей использовать иллюстрированный материал по всем разделам школьной программы.

Литература

1. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
2. Арапова, Л.И. Музейные термины. – Москва, 2017
3. Методика историко-краеведческой работы в школе – Москва : Просвещение, 2015 – 223 с.